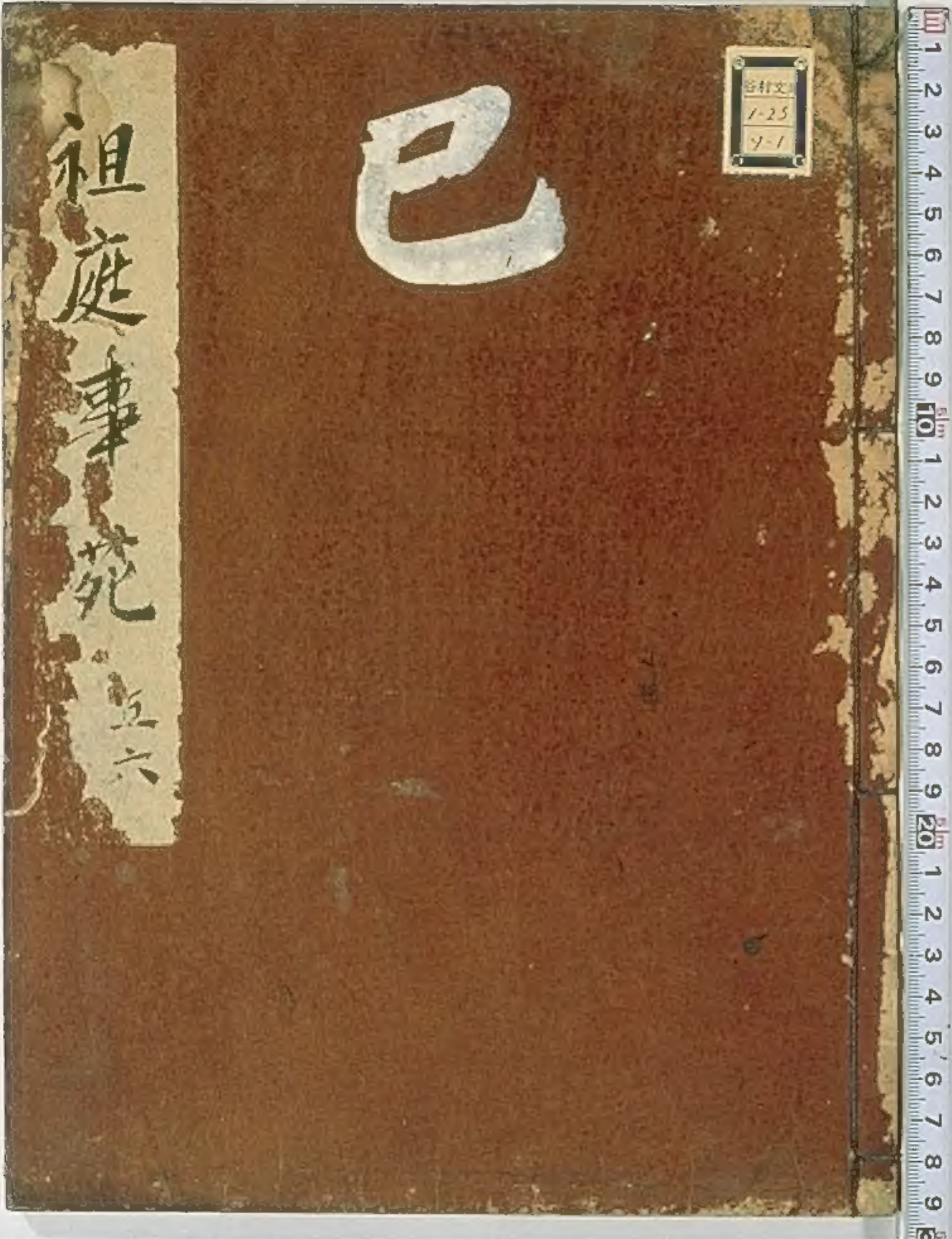


t 022





祖庭事苑卷第五

懷禪師前錄

師諱義懷溫州樂清陳氏子世以漁為業其母夢星殞于庭而光明滿室

睦庵

善卿

編正

已而有娠及生尤多吉祥師幼隨父取魚得必請放因求出家父母聽之初禮郡僧為師僧前一夕夢神人曰法王來也翌且獨師歸之僧深以為異晚諫業都下景德寺天聖中業優得度師遇言法華於闍闍中言撫其背曰雲門臨濟初參金鑪善業縣省晚謁翠峰明覺因營眾務汲水擔忽墮地師豁然知歸由是名振叢林皆目之為禪頭云師開堂演法凡九遷道場實明覺之法嗣後以疾遷居池州杉山庵雖體疲茶而謏人不倦時門人智才住杭之佛日迎師養疾一日才至蘇未還師遽令人促之比還師告之曰時至吾將行矣才曰師有何語示徒乃說偈曰紅日照扶桑寒雲封華嶽三更過鐵圍撥折驪龍角才曰





郊塔已成後有何事師堅起恭云只是者固才進曰復有何事  
師乃彈杭子三下才曰師可行矣遂推枕而逝俗壽七十二僧  
臘四十六時治平元年甲辰九月廿五日也十月葬于佛日山  
嗚呼師之去世而其道愈傳嗣子法孫皆奉優詔演唱都城天  
下禪流蠅集雲集至於王公大人執弟子之禮者多矣而雲門  
之道不墜尤盛於今日者師之有力焉崇寧中今 天子敕謚  
振宗  
大師

篋衍

上苦協切箱篋也下以淺切筍也

燕金

燕國產金故以名焉

趙壁

見祖英連城壁

撿

出

當作拈奴兼切持也撿諸協切捏也非義也

一辨

見雜志

萬乘

孟子云方千里而井井九百畝是也

古之太國不過萬里以百里賦千乘今言萬乘率千里之賦也又孟子云天子之制地方千里公侯之制地方百里伯七十里男五十里是也

萬歲

呼萬歲自古至周未有此禮按春秋後語趙惠王得楚和氏璧秦昭王聞之遣王書願以十五城易之趙遣藺相如秦璧入秦

秦王見相如奉璧大喜左右呼萬歲又田單守即墨使老弱女子乘城上偽約降燕軍皆呼萬歲焉瑗之薛召諸民債者合券券既合瑗乃矯孟嘗君之命所債賜諸民因燒其券民皆呼萬歲至秦始皇殿上上壽群臣皆呼萬歲見優孟傳蓋七國之時殿所喜慶於君皆呼萬歲自漢已後臣下對見於君及拜恩慶賀以為常制又謂山呼者漢武帝至中嶽翌日親登崇高御史乘屬在廟旁吏卒盛聞呼萬歲者三山呼萬歲者自漢武始也瑗音 賽 當作鑿說文行恭相塞謂職脂 當作多脂以帽 似之言不潔也 燿臭 當依鵲臭以衫似鵲之腥也燿脉病非義也 入廊 正作廊直連切市廊 宇宙 天地四方曰宇古往今來曰宙 似

吹

尺偽切萬

檀越

檀那此云施者越謂度越彼岸

額上珠

涅槃經云譬如王家有大力士

其人眉間有金剛珠與餘力士角力相撲而彼力士以頭舐觸其額上珠舉沒層中都不自知是珠所在其處有瘡即命良醫欲自療治時有明醫善知方藥即知是瘡因珠入體是珠入皮即便停住是時良醫尋問力士鄉額上珠為何所在力士驚答大師鑒王我額上珠乃無去耶憂然啼哭



是時良醫慰喻力士汝今不應生大愁苦汝因聞時寶珠入體今在皮裏影現於外汝曹聞時嘆毒毒盛珠陷入體故不自知時力士不信醫言汝今云何欺誑於我時醫執鏡以照其面珠在鏡中明了顯現力士見已心懷驚怪生奇特想善男子一切眾生亦復如是不能親近善知識故雖有佛性皆不能見而為貪嗔瞋患愚

**衣中寶** 法華云譬如有入至親友家醉酒而卧是時親友官事當行以無價寶珠繫其衣裏與之而去其人醉卧都不覺知起已游行到於它國為衣食故勤力求索其大艱難若少有所得便以為足於後親友會遇見之作如是言咄哉丈夫何為衣食乃至如是我

昔欲令汝得安樂五欲自恣於其年日月以無價寶珠繫汝衣裏

**眩目** 上音縣目

**觀世間** 楞嚴文殊偈云淨極光通達寂照無常主也

**觀世間** 含虛空却來觀世間猶如夢中事

**孫賓** 本傳孫賓孫武子後善兵法設滅寇之術敗龐涓於馬陵以此名顯天下世傳其兵法今禪家流謂設鋪市上不知於何而得是說學者詳焉賓因臆其足故更名焉臆毗

**閻王殺父** 涅槃云阿闍世王其性弊惡喜忍劫去膝蓋刑名

王無辜橫加害逆因害父已心生悔執身諸璎珞伎樂不御心悔執故徧體生瘡其瘡臭穢不可附近尋自念言我今此身已受花報地獄果報將近不遠乃至

**善星** 見證道歌

**鈴峴** 上即丁切下溥經切行不正貌

**舉揚般若** 今以提唱宗乘謂之舉揚般若可乎曰不可也涅槃會中祇云吾有正法眼藏付囑摩訶迦葉不聞吾有摩訶般若付囑迦葉也梵語般若此云智慧若是智慧自合付囑舍利弗而不當付囑迦葉然般若太經凡六百卷不聞授記一聲聞人有佛性義先聖為諸眾生說修多羅九部之法及四諦十二因緣復恐一聞於耳染汗心田故以般若之經蕩除諸法故云前所說法皆為戲論且吾祖教外別傳之道不立文字直指人心見性成佛豈得謂之般若乎幸願同志參究是說使宗乘不昧

**仰山三然燈** 於今時以為後世學者之法而又不以人廢言可也

見曹山錄非仰山語也山云謂然燈前有二種一未知有同於類血之乳一知有猶如意未萌時始得本物此名然燈前一種知有往來言語聲色是非亦不屬正照用亦不得記同類血之乳是漏失邊事此名然燈

魚

直是三際事盡表裏情忘得無間斷此始得名正然燈乃云得記



鴈

魚鴈謂音書也唐李季蘭詩云尺素如殘雪結為雙鯉魚欲知心事

武繫書由是單于不敢欺漢使者

無邊身

釋迦譜云無邊身菩薩以丈六之枚量佛佛常出杖餘至梵天亦爾

州

冀兗青徐揚荆豫梁雍

戲論

戲論若云聖義諦中無分別無戲論一切音聲名字路絕

駝藥

當作駝負

壁觀胡僧

達摩為法西來未逢嗣子面壁冷坐者九載傳心繼祖者一人繇是隻履西歸道傳東土當是時皆

謂之壁觀婆羅門然先聖出處宜非淺識者所知今有學其道者亦從其說何背馳倒置之甚然祖師面壁緣乎未見其人近世往往指為接人時

節豈不厚

三皇塚上

說者指眉間尺事欲以成禰前語即三皇之說未見所出當云楚王塚上草薶薶事見祖

英

莠鬱

上音翁草木盛貌

鼓鞀

鼓動也鞀步拜切鞀吹火也

規繩

權輿物均而生衡衡

運生規規圓生矩矩方生繩繩直生準準正則平衡而均權是為五也繩者上下端直經緯四通準繩連體衡權合德百土絲焉以定其式見律歷

志慕

莫狄切

唳鶴

鶴唳曲其聲出矣故以鶴鳴為唳

賺舉

賺當作詭直陷切被誑也賺市物失

實非

三疑

我聞一唱頌息三疑一疑阿難轉身成佛二疑宅義方佛來三疑世尊再起說法一唱謂如是我聞也

屏跡

上音餅

法輪

正理論云如世間輪有轂輞八支聖道似彼名輪正見正思惟正勤正念似輻正語正業正命似轂正定似輞

故娑婆

此云苦忍

雞足守衣

時大迦葉波入王舍城最後乞食於食已未久登雞足山山有三峰

如仰雖足迦葉入中結加趺坐作誡言曰願我此身并鉢鉢杖久住不壞乃至經於五十七俱胝六十百千歲慈氏如來應正等覺出現世時施作

佛事發此願已尋般涅槃時彼三峯便合成一揲蔽迦葉儼然而往及慈氏佛出現世時將無量人天至此山上告諸眾曰汝等欲見是釋迦牟尼

佛社多德弟子迦葉波否咸曰欲見時佛即以右手均雖足山頂應時峯坳還為三分時迦葉波將鉢鉢杖從中而出上外虛空無量天人觀斯神

變歎未曾有其心調柔慈氏世尊如應說法皆得見諦

女媧補天

淮南子云共工氏兵強以暴而與堯帝爭功戰



敗力窮乃以頭觸不周山而死天柱為之折女媧煉五色石而補天故東  
傾而水流又列子云陰陽失度二辰盈縮名鈇不必形虧名補女媧煉五  
行五常之精以調和陰陽

**金峯窠**

撫州金峯和上拈起枕子云一  
切人喚作枕子金峯道不是僧

云未審和上喚作甚麼師拈起枕子僧云恁麼則依而  
行之師云你喚作甚麼僧云枕子師云落在金峯窠裏

日極下古沃切在手 **一揆** 求癸切 **梅林止渴** 魏武帝與軍  
士失道大渴

而無水遂令日前有梅林結子甘酸可以 **離** 音離離離  
止渴士卒聞之口中水出遂得及前源 **打春牛**

立春日出士牛以示農耕之早晚立春早則策牛  
人近前立春晚則人在後所以示人之早晚也 **單于** 上音禪單于

大也虜人謂撈犁孤塗單于撈犁此言天 **金牙作** 唐尉遲傳無金  
孤塗此言子謂天子廣大也撈丈庚切 **王孫公子** 王孫王者

語 **蹊徑** 胡雞切徑 **鞞袖** 丁可切 **王孫公子** 王孫王者  
路曰蹊 **王孫公子** 之裔公子

公侯貴 **嘖呻** 敵讎自 **狼煙** 西漢注邊方備胡寇作高土橧橧上  
人之子 **在無畏** 作桔槔頭兜雲以草置其中常低之

有寇即火然舉之以相告曰烽又以狼糞積之寇至即然以望其煙蓋很  
糞為煙煙氣直上雖風吹不斜故也其煙曰燧晝則舉燧夜則舉烽

**寅汭** 上翼真切連也下當作 **祖送** 西漢注祖者送行之祭因饗  
緣連緣汭流也非義 飲也昔黃帝之子顓祖好遠

遊而死於道後 **荆鐘** 上音弗 **碎璨** 碎正作璫七罪切下 **赤眉**  
人以為行神 斷也 七旦切璫璨玉光也

王恭新室赤眉力子都樊崇以飢饉相聚起於琅 **和南** 帝歸傳云梵  
邪轉抄掠眾皆萬數以朱塗眉為號故曰赤眉 語訛略正云

畔睺此 **金剛座陷** 菩提樹垣疊璽高峻極固東西長南北狹  
言致敬 正門東對尼連禪河正中有金剛座賢劫初

成與天地俱起據三千大千之中下極金輪上齊地際金剛所成周百餘  
步賢劫千佛皆就座成道降魔一二百年來眾生墮福往菩提樹不見金

剛座佛涅槃後諸國以兩軀觀自在菩薩像南北標界東向而坐相傳此  
菩薩身沒不見佛法當盡今南邊菩薩已沒至覺其菩提樹即畢鉢羅樹



佛在時高數百尺比頻為惡主誅伐今可五丈餘佛坐其下成無上覺因謂之菩提樹樹莖黃白枝葉清潤秋冬不凋唯至如來涅槃曰其葉頓落經宿還生如本**錢塘**昔郡議曹華倍義立此塘以防海水遂開幕有能致土復取遂弄土石而去塘以之成也見東漢書

**單傳**傳法諸祖初以三藏教兼兼行後達摩傳不立文字直指人心見性成佛然不立文字失意者多往往謂屏去文字以默坐為禪斯實吾門之啞羊爾且萬法紛然何止文字不立者哉殊不知道猶通也豈拘執於一隅故即文字而文字不可得文字既爾餘法亦然所以為見性成佛也豈待遺而後已予嘗覽新金山或曰十篇其八或曰人心本質皆住其自性奈何奔走道路遺忘淳風且吾聖人之道自無上乘中不立一塵一名至於有法過於涅槃亦說如幻如夢故蕭梁之世有達磨西來不立文字貴在從其要也今之知識昏默斯道乃互立事迹得不增其迂倚而不乖濫者哉日子之所議志在匹夫而不善聖人之行事也且古之人君而有天下皆省方觀民而設教化欲使民不濫吾聖人之道豈不然乎豈獨志子不言而為無為者邪子豈不聞如皇坑儒焚

書欲我黔黎歸于淳素民至于今咸稱無道子當飲我昌言無以覆車同轍也夫為天下之宗匠者事欲光大吾道厥有百家蹊徑無所不學苟不然者凡外堂入室而四方學者雲萃戶庭職鋒並進則將何以頓挫既亡精辨王右胡分索亂是非不能排擯夫是則非為異人不服抑亦將吾道之墜也

**定光招手**智者顓禪師年十五時禮佛像恍然如夢見大地也山臨海際峰頂有僧招手接入一伽藍汝當居此汝當終此天台佛隴有定光禪師先居此峯謂弟子曰不久當有善知識領徒至此俄爾智者至光曰還憶曠昔舉手招引時否

**菴**摩勒此言難分別以此果似柰非柰故以**金雞**為名彼國或名王樹謂在王城種也

**金雞**此云無能勝則人間亦鳴見記室新書

**阿逸多**此云無能勝

**香嚴拄杖**為山寄拄杖與香嚴嚴乃橫按膝上云蒼天蒼天院主問尊上寄物至為甚麼哭蒼天嚴云不見道冬行春令

**壽室**西竺第婆迦多傳法化道得度者甚眾每度一人以一籌置於石室其室縱十八肘廣十二肘充滿其間最後一長者子名曰香至出家悟道因夢易名曰



提多迦者感正作鵞即五祖也**七處九會**佛說華嚴一菩提場中二普光明殿三初利天

官四夜摩天五兜率天六它化自在天七重會普光明殿八重會普光明殿九給孤獨園**六和**一身和共住二口

事四戒和同修五見**九流**一日儒流謂順陰陽陳教化述唐虞之政和同解六利和同均

堯舜揖讓之德明南面為政之術泰易之謙也三日陰陽流謂順天歷象敬授民時也四曰法流謂明賞敕法以助禮制也五日名流謂正名別位

言順事成也六曰墨流謂清廟宗祀養老施惠也七日縱橫流謂受命使平專對權事也八曰雜流謂兼儒墨之詮含名法之訓知國大體事無不

貫也九曰農流謂勸厲耕桑備陳食貨也**虹虹**上音洪下音降蟬蝶也**謫仙拏月**李白字太白十

歲通詩書既長隱派山州舉有道不應天寶初南入會稽與吳筠善筠被詔故白亦至長安往見賀知章知章見其文歎曰子謫仙人也言於玄宗

召見金鸞殿論當世事奏頌一篇帝賜食親為調羹有詔供奉翰林猶與酒徒醉于市帝坐沈香子亭意有所感欲得白為樂章召入而自已醉左

右以水頰面稍解授筆成文婉麗精切無留思帝愛其才數宴見白嘗侍帝醉使高力士脫靴力士素貴恥之摘其詩以激揚貴妃帝欲官白妃輒

沮止白自知不為親近所容益傲放不自修懇求還山帝賜金放還白浮游四方嘗乘月與崔宗之自采石至金陵著宮錦袍坐舟中旁若無人代

宗立以左拾遺召白已卒年六十餘或言拳月**劫初鈴子**寶積經云

沈江未見所出頰音誨洗面也沮在呂切止也善順菩薩得劫初時闔浮金鈴於四衢中高聲唱言此舍衛中誰最貧窮

當以此鈴而施與時有耆舊最勝長者我於此城最為貧窮可施於我菩薩云汝非貧者有波斯匿王最為貧者即往至彼王所前白王言我於此

城得劫初時聞浮金鈴有最貧者而施與之城中最貧無過王者今貴此鈴願以相奉復說偈言若人多貪求積財無厭足如是狂亂者名為最貧

人王聞斯語內懷慚愧仁者汝雖善勸我猶未信為汝自說為有證平答曰汝不聞耶如來至真等正覺當證大主是貧窮人王言我願相與往見

如來於是善順菩薩說偈遙請如來從地涌出爾時世尊告言大王當知或有於法善順貧窮王當富貴或有於法王為貧窮善順富貴所以者何身登王位於世自在王為富貴善順貧窮勤持梵行樂持尸羅善順富貴



王為女入定諸佛要集經文殊尸利欲見佛集不能得到諸佛各還

昧文殊尸利入禮佛足已白佛言云何此女人得近佛坐而我不得佛告

文殊尸利汝覺此女人令從三昧起汝自問之文殊尸利即彈指覺之而

不可覺以大聲喚亦不可覺捉手牽亦不可覺又以神足動三千大千世

界猶亦不覺文殊尸利白佛言我不令覺是時佛放大光明照下方世界

是中有一菩薩名棄諸蓋即時從下方來到佛所頭面禮足一面而立佛

告棄諸蓋菩薩汝覺此女人即時彈指此女從三昧起文殊尸利白佛以

何因緣我動三千大千世界不能令此女起棄諸蓋菩薩一彈指便從三

昧起佛告文殊尸利汝因此女初發阿耨多羅三藐三菩提是女人因棄

諸蓋菩薩發阿耨多羅三藐三菩提以是故汝不能令覺○頌

家謂網明菩薩乃傳燈錄所載未詳按何經論檢藏乘不見所出

體殊想當作相形相也所以對情智也想變其無謂華嚴疏主云衆

生色性德而為體依智海以為源但相變體殊情生智隔

軒輶鏡書傳無聞蓋相承而為此說驪龍即炙切黑編竹籜當作班竹

柄班竹舜二妃堯之二女也曰南湘夫人蚩尤史記蚩尤作亂不用

二女啼以涕揮竹竹盡斑見張華博物志蚩尤帝命於是黃帝乃徵

師諸侯與蚩尤戰於涿鹿之野遂禽殺蚩尤而諸侯咸遷軒

轅為天子用鏡照蚩尤而殺之事出不經蚩尤之切涿音卓季札史記

延陵季子出聘過徐徐君慕季子劍季子心許之及回徐君已亡因挂實

劍於基樹而去從者曰徐君已死季子曰不然吾心許之豈以死貴吾心

哉南柯東平淳于芬吳楚游泲之士恃酒不檢家住郡東有大槐樹

東序之下夢中忽忽然見二紫衣使者跪曰槐安國王遣臣秦迎芬不覺

下榻入門見左右車馬侍從數人皆盛飾扶芬登車出戶指古穴而去忽

見山川境物與人世不殊可十里有都城左右傳呼其嚴次入大城門門

樓榜曰大槐安國俄有一騎傳曰王以駙馬遠到令館于東華宮頃爾間

又見一門洞啓芬降而入環眎堂宇金碧彩錯往來遊翫者皆以淳于郎

為戲語芬會故人周弁田子華方叙舊聞遽聞呼相至芬降階而揖相曰

賢者不以弊國而來國內寡君欲要賢者託以姻婭芬曰將迹陋蓬豈有

是望相因請行數步間至殿堂唯居一人素服華冠儼若王者之尊左右



令芬拜王曰奉命之命欲一小女配君子芬未知所對但俯伏而已王曰鄉可且回館舍芬沈思父昔在日作邊臣陷虜中往往與虜交和而有是事邇未幾羊鷹之幣咸備左右嬪從或稱華陽姑青溪女上仙子下仙子翠步躑躅彩錯玲瓏數里間撒慢去扇見一女号金枝公主容貌姣好芬交之頗甚歡娛王一日謂芬曰吾南柯郡事不理太守黜廢欲藉卿典之可與小女同行遂敕有司備行具甚盛行至城門榜曰南柯郡芬典之二十餘年芬妻遘疾旬日而死謚順義公主葬于國東盤龍崗王謂芬曰卿辭家日久可歸芬曰家即此矣又何所歸乎王笑曰鄉本人間族非此也芬似稍有悟王令左右送至門外自西階見已卧于東序之下芬甚驚怪使者呼芬姓名數呼芬方大覺因出戶尋槐樹下穴芬指曰此即夢中所經遂令僕荷斧斷擁腫研查藥尋穴下可窺丈尺有大穴夷坦洞然可容一榻有積壤如臺榭群蟻蟻之此即蠅王槐安國之都又一穴有一腐龜殼大如斗有小墳高尺餘即芬葬妻之墓芬追前事感嘆無已見靈怪集姣音父

**嗚呼** 西漢注嗚呼或作烏呼者義皆同蓋嘆聲也俗之讀者隨字而別文曲為解釋云有吉凶善惡之殊是不通其大旨也義例具詩及尚書不可一一徧舉之

**斷**

**金**

張歆與管寧為友二人鉏園見金一挺寧遂揮鉏與歆而去尋有採薪人見之為蛇因而斫為二段歆與寧復來見之乃金也

**芥**

**城**

智度論如經有一比丘向佛言幾許名劫佛言我雖能說汝不能知富以譬喻可解有方百由旬城溢滿芥子有長壽人過百歲持一芥

子去芥子都

**拂石**

見雪竇

**修羅酒**

舊翻無酒謂採四未下花於海釀酒不成故言無酒

或云非夫此神果報最勝鄰次諸天而非天故言非天也

## 懷禪師後錄

**璇璣**

璇璣王衡以齊七政璇美王也旋轉而衡平以玉為璣衡謂渾天儀也

**紅塵**

塵本不紅以言其染也

**奴**

音梨牛駁文也

**法幢**

喻菩薩人高出建立見者歸向降伏魔軍自無怖畏如世幢撒

**鴻門**

項羽與沛公為

鴻門之會亞父謀欲殺沛公令項莊拔劍舞坐中欲擊沛公項伯常屏蔽之時獨沛公與張良得入坐樊噲居營門外事急直撞入立懷下沛公如



廁走還

續紛

上匹實功續

金鋌

見祖

方便

演義云方謂方

不怕

當作不泊

音薄止也

或作鼓都搥切下

起也

金

破岩

鎖難

智度論云譬在

因固雖得出家更禁

戒如聚金鎖

破岩

破岩

破岩

當作及坡上逆及

忘羊

忘當作亡莊子滅

與殺收羊而俱亡

羊問藏

切下魚合切危也

羊一人者業雖不

天得一

見老子昔之得一

章說曰一之為一

無

同其於亡羊一也

邊刹境

見長者

彌綸

包裏見漢書拾遺

問訊

訊亦猶問

也

煉煉

與赫同呼格

身現圓月

龍樹大士既受大法服藏

其國之人好修福業

事佛性之說何可見邪大士即語之曰汝眾欲見佛性必除我慢乃可至

之其人曰佛性大小日非小非大非廣非狹無福無報不死不生其人聞大士所說臻理皆願學其法大士即於座上化其身如一月輪時眾雖聞說法而無親其形適有長者之子曰迦那提婆在彼人之中視之獨能契悟據謂衆曰識此相否衆曰非我等能辨提婆曰此蓋大士示現以表佛性欲我等詳之爾夫無相三昧形如滿月佛性之義廓然虛明語方已而輪相忽隱大士復儼然更其本座而說偈言身現圓月相以表諸佛體說法無其形用辨非聲色見正宗記

治妖孽

上於喬切下魚列切說文云衣服歌謠草

木之怪謂之妖禽獸蟲蛇之怪謂之孽

築長

城

秦始皇滅六國一統天下有童子云亡秦者胡也乃遣大子扶蘇將軍

蒙恬領兵役萬姓築萬里長城以防胡始皇崩丞相李斯乃立少子

胡亥為二世皇帝帝用佞臣趙高譴殺李斯

不修國政天下乃亂秦遂滅見春秋後語

客拈拄杖

凡過別院陞堂不當便拈拄杖謂之不知賓主此皆世諦臆論豈為見道之高識且夫寶座一登通無先後杖拂應用蓋對時機何賓主之閒然而



妨道用愚害讀天衣至淨慈陞座首拈拄杖  
卓一下然後稱提亦豈曰其主不分者乎  
那蘭陀此云施無狀其地本菴沒

羅長者園五百商人以十億金買以施佛佛於此處三月說法商人多有  
證果之者又曰菴沒羅園有池池中有龍名施無狀寺近彼池故以名焉

靈龜曳尾凡龜之行常曳尾以掃其迹而尾迹猶存莊子所謂吾將曳尾於塗中  
殿後都殿

在前曰答蚌蟪趙伐燕蘇代說趙曰臣適遇小水蚌出暴而齧其肉蚌合夾其喙鷸曰今日不雨明日不雨必見蚌蟪

蚌亦謂鷸曰今日不出明日不出必見死鷸兩不捨漁父併擒之燕趙相支秦為漁父矣  
相馳當作相持持執持也馳走也非義

漚和梵云漚和俱舍羅此言方便  
灰池玉管截竹為管謂之律置之密室以鼓其為灰以實其端

其月氣至則飛灰而管其月氣至則飛灰而管  
曄曄鉤輒切  
敦胡敦切  
全威如大師子殺香

空見蔡邕月令章句云象時皆盡其力殺宛亦爾不生輕想諸佛如來亦復如是為諸菩薩及一聞提演說法時功用無二見涅槃經

## 池陽問

常啼賣心般若三百九十八云爾時常啼往東方法涌菩薩求妙供具我今應自賣身以求價直持用供養遂入市肆中高聲唱言我今自賣誰欲買人時天帝釋言我當試之化為婆羅門身詣常啼所言汝今何緣憂愁不樂答言我今貧乏無諸財寶愛重法故欲自賣身徧此城中無相問者曰我於今者正欲祠天不用入身但須入血入髓人心頗能賣否曰仁所買者我悉能賣即伸右手執利刀刺已左臂令出其血復割右髀皮肉置地破骨出髓復趣牆邊欲剖心出天帝復形以至平復如本智論問常啼賣身與它誰得此物往供養答捨身即是大供養去住無在有人言是人賣身取財因人供養我為供養故賣身為奴又人言爾時世

好入皆如法雖自賣身主必聽供養金闍與闍同音藥  
汗馬李廣利

將軍伐大宛國得汗血馬名蒲梢漢武作而還然觀二緣乃與問意不相違背  
藏機鬼提得一人其人多

天馬之歌焉出汗即有功勞故云汗馬

Copyright 2001, Kyoto University Library



智日方欲出謂鬼曰問君一義我死無恨鬼曰請言曰君何以面自背黑  
日我鬼性畏日也其人聞之往日而走鬼畏日故更不能獲其人得脫因  
說偈言勸學第一道勤問第一  
方道逢羅刹難背陰向太陽  
**禹帝** 見祖英 **巨靈** 見雪寶 **蜀**

**魄** 即杜宇也華陽國志云鳥有名杜宇者其大如鵠其聲哀而吻有血  
土人云春至則鳴聞其初聲者則有別離之苦人皆惡聞之又成都

記曰杜宇亦曰杜主自天而降稱望帝好稼穡至今蜀人將農者必先祀  
杜主時荆州人鑿靈死其尸流而上至文山下復生見望帝帝因以為

相號曰開明會巫山壅江人遭洪水開明為壅通流有大功望帝  
因以位禪焉後望帝死其魂化為鳥多杜宇一名杜鵑亦曰子規 **駁駟**

上皆括功駁駟鳥名大如鵠無後趾下陟交切駟鵠  
黃也好剗草皮食其中蟲或音乃非也鵠女女切 **通達佛道**

維摩詰經文殊師利向維摩詰言菩薩云何通達佛道維摩詰言若菩薩  
行於非道是為通達佛道又問云何菩薩行於非道答曰若菩薩行五無

間而無慙患至于 **色見聲求** 金剛般若偈曰若以色見我以音  
地獄而無罪垢 聲求我是人行邪道不能見如來

# 鷺王別乳

正法念經云譬如水乳同置一器鷺王飲之但飲其  
乳汁其水猶存出離經云昔有人多捕群鷺乎乳滋

長展轉相生其數無限養鷺之法以水和乳乃得飲之鷺之常法當飲之  
時鼻孔出氣吹水咽避純飲其乳又健陀羅白燈光王曰我思世事長項

白鷺以水和乳令飲但飲其乳唯有永存王曰此事實否答言王當日驗  
王令鷺飲果如所言王曰此有何緣答曰鳥口性酷若飲乳時遂便成酸

致令 **困魚止宿** 宿龍也寶藏論曰夫進道之由中有萬途困魚  
水在 止宿病鳥栖蘆葦雖各得所安俱未至於大海深林也 **一宿祖**

進悟之由也途道也即八萬四千之法門隨機各解困魚 **一宿祖**  
止小病病鳥栖蘆葦雖各得所安俱未至於大海深林也

**開** 永嘉玄覺因習天台止觀內心明靜求證於曹溪大祖祖方踞坐丈  
室師振錫連座三市卓然於前祖曰沙門具三千威儀八萬細行太

德自何方而來生大我慢師曰生死事大無常迅速祖曰何不體取無生  
了無速乎曰體即無生了本無速祖曰如是如是方具威儀參禮畢辭還

永嘉祖曰返太速乎曰本自非動豈有速邪祖曰雖知非動曰仁者自生  
分別祖曰汝甚得無生之意曰無生豈有意邪祖曰無意誰當分別曰分



別亦非意祖曰善哉善哉  
少留一宿世謂之一宿覺

# 威音王佛

禪宗不立文字謂之教外  
別傳今宗引經所以明

道非循蹟也且威音王佛已前蓋明實際理地威音已後即佛事門中此  
借喻以顯道庶知不從人得後人謂音王實有此緣蓋由看閱乘教之不

審各本師承必襲而為此言  
今觀威王之間豈不然乎

# 涅槃

此言寄係又云閉城負罪者乘中  
陰身入此城又曰捺落迦此言無

間多是造作無間之業來  
生此中或義說地獄是也

# 調達

梵云調達或云提婆達多或云提婆  
達此並翻天執以其生時入天心

皆忽驚執故因為名或謂為天授報恩經四云提婆達多於無量劫常欲  
毀害世尊已至成佛出佛身血生入地獄兩時世尊即遣阿難往地獄問  
訊苦可忍否受教即往獄門問牛頭阿傍言為我喚提婆達多汝喚何佛  
提婆達多阿難言我喚釋迦佛提婆達多時阿傍即語提婆達多言阿難  
在外欲得相見提婆達多言善來阿難如來猶能憐憫於我邪阿難言如  
來遣問訊苦痛可堪忍否提婆達多言我處阿鼻地獄猶如此丘入三禪  
樂智論八問初禪二禪亦有受樂何以但言第三禪答樂有上中下下者  
初禪中者二禪上者三禪初禪有一種樂根五識相應樂根意識相

應喜根二禪中意識相應喜根三禪中意識相應樂根五識不能分別不  
知名字相眼識生如彈指頃意識已生以是故五識相應樂根不能滿足

樂意識相應樂根能滿足樂過是三禪  
更無樂以是故言猶如此丘入三禪樂

# 半滿

涅槃八云半字義者皆  
是煩惱言說之根本故

名半字滿字者乃是一切善法言說之根本也譬如世間為惡之者名為  
半人修善者名為滿人故西秦曇無讖三藏依涅槃經此經以了義大乘為

滿字教不了義小乘為半字  
教立半滿之教莫辨識始也

# 秀能

慧能居於雙峯曹侯溪神秀棲干  
江陵當陽山同傳五祖之法盛行

天下並德行相高於是道興南北能  
為南宗秀為北宗以居豐稱之也

# 雕砂

有西蜀首座遊方至白馬  
舉華嚴教問曰一塵含法

界時如何白馬曰如鳥二翼如車二輪座曰將謂禪門別有奇特元來不  
出教意乃還里中尋嚮來山會禪師道化遂遣弟子持前語問之山曰雕

砂照鑠王之談結草非道人之思弟子  
回舉似其師乃伏膺禪道參問未旨

# 一錘便成

鍾當作椎雪  
峰問投子云

一椎便成時如何子云不是性懃漢云不假一椎時如何子云不使漆  
桶○智覺心賦云如玉索一椎之器言下全通法云七素寶器須是一椎



便成第二第三皆不中進此喻一言  
之下便契無生不須再問便落除界  
**不壞四禪**  
阿毗曇論云初禪內有不定想  
有覺有觀熾然似火焚燒法體外有不定想為火所燒二禪內有不定想  
喜受似水外有不定想為水所漬三禪內有不定想猶風有出入息外有  
不定想便為風所動四禪中內無不定想  
**比于相公**  
史記王子比于紂之  
親戚也以紂沈酒於酒婦人是用亂敗湯德見其子諫不聽而為奴則曰  
君有過而不以死爭則百姓何辜乃直言諫紂紂怒曰吾聞聖人之心有  
七竅信有諸乎乃殺王子比于刺視其心比于王子也為殷少師令言和  
公誤矣然相國丞相皆秦官丞承也相助也掌承天子助理萬機而服以  
金印  
**智為雜毒**  
語出寶藏論雜毒者取相分別名為雜毒如雜  
紫綬  
**九曲珠**  
世傳孔子厄於陳穿九曲珠遇桑間女子授之  
是雜毒見  
以訣云密爾思之思之密爾孔子遂曉乃以絲  
小品般若  
繫引之以蜜而穿之故今問云蜜蠟絲之也然未  
詳所出事雖開疑問實有由合多舉其緣遂錄之云  
**九天雲路**

古詩云九天雲路早須尋莫使蹉跎歲月深謝氏有少憐自愛顏生無意  
戀黃金九天者中央鈞天東方蒼天東北方玄天西北幽天西方浩天西  
南宋天南方炎天東南  
**龍門**  
見括  
**長劍**  
見祖  
**俠客**  
俠音叶  
俠也以擢力俠輔人也荀悅云立氣齊作威揚結私交以立疆於世者謂  
之游俠史云今游俠其行雖不軌於正義然其言必信其行必果已諾必  
誠不愛其軀赴亡之厄困既已存亡死生矣而不矜其  
**北俱盧**  
或  
能差伐其德蓋亦有足多者焉且緩急人之所時有也  
北單越辭單越正云辭怛囉究闍此云高上作謂四天下中北餘三洲最  
高最上最勝國土城邑四事所須死同諸天毗婆沙論云北俱盧洲無有  
佛法亦不得戒以福  
**善星**  
見證  
**罽**  
作勝由罽進也  
**罽**  
步教切竹  
報障故亦愚癡故  
**網**  
與罔同庖犧  
**釣**  
音弔鉤魚也釣  
**墨子**  
墨子見素絲歎曰漆  
也  
所結繩以漁  
有大小勺取焉  
入則為五色故染不可不慎乎國亦有染  
紂漆惡來先王正道規矩有常苟生穿鑿則岐路競起故知漸染之易性



也  
**楊朱**

楊朱泣岐路曰謂其可以南可以北

**水逆流**

楚餐宮中時諸園內有八色瑠璃渠一一渠有五百

億寶珠而用合成一一渠有八味水八色具足其水上涌遊梁棟間見上生經

**劫灰**

漢武穿昆明池池底得黑灰帝問于東方朔

云不委可問西域道人後竺法蘭既至眾人追以問之蘭曰世界終盡劫火洞燒此灰是也○前漢永符三年穿昆明方朔已指西域道人故知佛法其來久矣至後漢明帝永平十年法

蘭來遂決前疑語非摩騰問者之誤

**垂絲**

華亭船子和上夾山初往參問師曰摩主住甚

麻寺山曰寺即不似師曰不似又似箇甚麼山曰目前無一法可似師曰何處學得來山曰非耳目之所到師笑曰一句合頭語萬劫繫驢師又

曰垂絲千尺意在深潭離釣三寸子何不道山擬開口師以篙

**五刑**

撞在水中因而大悟乃云竿頭絲絃從君弄不犯清波意自殊墨罰之屬千剗罰之屬五百官罰之屬三百大辟之屬二百刻其額而涅之曰墨截鼻曰剗削足曰剗官注刑也男剗其勢婦人剗其

太辟死刑也剗魚器切刑符沸切

**打文殊**

打文殊多傳是無著者誤笑按清涼傳無著事凡數條唯無此緣因繫弼見文

殊者乃是解脫禪師也詳見雲門錄下

**文殊起佛見**

見漆泉集

**般若一念**

仁王護國經一切法皆知也諸佛法僧如亦也聖智現前最初一念具足八萬四千波羅蜜多

**摩竭**

此云大身般若論云昔有商人

入海見一白山有三日出水入赤海船師曰此摩竭魚也白山身也兩眼如日與日為三也水入其中如赤海也應高聲念佛商人命侶共舉佛聲

魚即隱也以魚昔為比丘破戒為魚心尚慈故

**正受三昧**

華嚴經云有勝三昧名方細菩薩住此廣開示一切方中

昔現身乃至善女身中入正定善男身中從定出善男身中入正定比丘尼身從定出○三昧者三之曰正昧之曰定亦云正受謂正定不亂能受

諸法憶持揀擇故名正受亦云等持為正定能發生正慧等持諸法是故名之為等持

**牛頭坐石**

見祖英下虎馴

**葛陂**

費長房汝南人嘗為市掾市中遇盧公斷青竹偽為長房縊死於家遂同入深山學道不成而長房辭歸公與一竹杖曰騎此

住所之則自至矣既至可以杖投葛陂中長房即以杖投陂顧視即龍也公嘗為作符土地鬼神後失其符為衆鬼所殺見東漢方術傳  
**我**



國晏然

高沙彌初參藥山山問其廢處來曰南嶽來山云何處去

人不受戒亦免生怨汝還知否曰恁麼則佛成何用山曰猶挂唇齒在便

召維那云者跛脚沙彌不往僧務安排向後庵著山謂道吾雲巖曰適來

一箇沙彌却有來由道吾曰也須勘過始得山乃再問曰見說長安甚開

曰我國晏然山曰汝從者經得請益得曰恕不與麼山曰大有人不與麼

不得日不道他無只是不肯承當

上決浮雲

莊子說劍云天子之劍直之無前

決浮雲下絕地紀此劍

九鼎

左氏云昔夏之方有德也遠方圖物貢

一用匡諸侯天下服矣

知神姦故民入川澤山林不逢不若魘魅魍魎莫能逢之用能協于土下

以承天休樂有皆德鼎遷于商載祀六百商紂暴虐鼎遷于周德之休明

雖小重也其姦回昏亂雖大輕也天祚明德有所底成王定鼎于郊鄆上

世三十卜年七百天所命也類合志云禹錫九鼎五者以應陽法四者以

象陰數使二師以雌金為陰鼎以雄金為陽鼎中水常滿以占氣之休

否當夏桀之世鼎水忽自沸煎及傳周周末九鼎成覆能應亡滅之兆也

揚子曰或問周寶九鼎寶乎曰器寶也器寶待人而後

藏山

莊子大

寶底音旨致也郊鄆上古洽切下音辱郊鄆今河南

藏舟於壑藏山於澤謂之固矣然而夜半有力者負之而走昧者不知也

藏小大有宜猶有所遁若夫藏天下於天下而不得所遁是怕物之太清

於屋

當作於室見

扣冰

王祥母思魚食冬求之冰合祥剖冰

不得杖之血流延叩頭於

泣竹

孟宗後母好荀令宗冬月求之宗入

冰而哭有一魚躍長五尺

三塗

四解脫經以三塗對三毒一火塗墮忿二刀塗慳貪三血塗愚

惡道

七淨花

維摩詰經入解之浴池定水湛然滿布以七淨花浴

也

七擒縱

蜀志諸葛武侯至南中所在戰捷聞猛獲

行淨七智淨

陣之間曰此軍何如獲曰向者不知虛實故敗今蒙賜觀者營陣若只如

此即定易勝耳武侯笑縱使更戰七縱七禽而武使遣獲獲止不夫曰公



天威也南人

繁興大用

繁興大用起必全真萬象紛然參而不雜見金師子篇

初下

壇

薩婆多云新受戒人與佛戒齊德也

優填雕像

釋提桓因請佛外初利為母說法請三月夏安居如來欲

生人渴仰不勝侍者不言而去時舍衛國波斯匿王及拘翼國優填王至阿難所問佛何在阿難答言我亦不知二王思觀如來像生身疾乃請尊者沒特迦羅子以神通力接工人上宮親觀妙相雕刻旃檀如來自天宮還也刻檀之像起迦世尊世尊慰曰教化勞邪

不輕法

經威音王如來滅度已像法中有一菩薩比丘名曰不輕是此比丘凡有所見皆悉禮拜贊嘆而作是言我深敬汝等不敢輕慢所以者何汝等皆行菩薩道當得作佛四眾之中有生與志心不淨者惡口罵詈言是無智比丘從何所來自言我不敢輕汝而與我等授記當得作佛我等不用如是虛妄授記如此經歷多年常被罵詈不生賢志常作是言汝當作佛說是語時眾人或以林木瓦石而打擲之逃走遠住猶高聲唱言我不敢輕於汝等汝等皆當作佛

香如須彌

爾時世尊初年八月八日入大寂靜妙三摩地身諸毛孔放大光明普照十方恒

沙國土時無色界雨諸香花香如須彌花如車輪如雲而下見新譯仁王般若經

淚如車軸

時世尊已入般涅槃

四天王天與諸天眾悲哀流淚各辦無數香花投如來前悲哀供養五天如是倍勝於前色界無色界諸天亦如是倍勝於前窮諸

玄辯

德山覆錄云師長辨金剛經聞南方禪宗大興將疏鈔卷衣南游見龍潭發明心地至白散疏鈔出眾曰窮諸玄辯若一毫置

於太虛竭世樞機似一滴投於巨壑遂焚之

枯桑海水

樂府古辭飲馬長城行枯桑知天風海水知天寒入門各

自媚誰肯相為言選注云知謂豈知也枯桑無枝葉則不知天風海水不疑凍則不知天寒以喻婦人在家不知夫之信息也亦喻食祿之士各自保已不能薦賢又白氏金針云枯桑知天風海水知天寒謂隱不之一字也如詩云摻摻女手可以縫裳言不可也摻音杉

天地

合德

易文

伏羲

義當作犧案帝王世紀云大皞帝包犧氏風姓也母曰華胥燧人之世有大人跡出於雷澤華

胥復之而生包犧長於成紀蛇身人首有德取犧牲以充包厨故号曰包犧氏後世音謬故或謂之伏犧或謂犧犧一号皇雄氏在位一百一十年



包犧氏沒女媧氏立為女皇亦風姓也犧純色也牛羊豕為牲故曰犧牲未造當作八卦謂乾坎艮震巽離坤

兌以象天地水火風雷山澤之八物夢覺般若舍利弗問須菩提夢中行六波羅蜜有益於阿耨多羅三藐三菩提

不須菩提報舍利弗晝日行六波羅蜜有益夢中亦應有益見大般若第三十三帙覺音教十科贊寧僧錄撰宋高僧傳其後序

略云為僧不應於十科事佛徒消於百載所謂十科者一譯經二解義三習禪四明律五護法六感通七遺身八讀誦九興福十維持然唐續高僧傳及宋傳皆以達摩大師而下所傳如來心宗正法之人預習禪之科蓋

不參此道不知此宗安立此意殊不知習禪者正四禪入定所證而有大小不同且非釋迦將化專付迦葉獨以相繼而不絕至於廿八祖達摩大師之正法眼藏也是知依高僧傳之妄明矣或曰若是禪宗不預於十科豈不徒勞於事佛乎曰吾宗門正統其傳迦如來之遠裔

何事之有而傳燈廣燈續燈相繼之不絕者豈不然乎傳大士

雙林傳云善慧太士受武帝請於重雲殿講三慧般若王公貴人盧普

或見太士坐不正問曰何不正坐答曰正人無正性側人無側心火爐革

良醫

善慧太士始獲魚於稽停塘遇胡僧高頭陀於魚所語太士以我昔與汝於毗婆尸佛前發誓願度眾生今堪率官房舍見在何時當還猶漁於此乎太士瞠目而已頭陀曰汝既不憶且臨水自觀汝形影何如太士從之乃見水中圓光寶蓋滿身因而即悟盡棄魚具而獨

心喜謂頭陀曰妙哉之所多乎鈍鐵良醫門下足於病人富度眾生為急有何暇思天宮之樂乎千鈞規倫切三十斤為一鈞

金翅

梵云迦樓羅揭路荼此言金翅其軀甚大兩翅展時相去三百三十六萬里以龍為食日啖五百斤鐵叉太樹住妙高下層若飛舉時非須彌不往非鐵圍不居日月不到龍濟頌云心明諸法朗性昧裂緣昏日月不到則持地好乾坤打

破鏡

僧問靈雲泚池未分時如何師云露柱懷胎僧云分後如何云則舍生不來也師亦不對僧云直得純清絕點時如何師云猶是真常流注僧云如何是真常流注師云似鏡常明僧云未審向上還有事也無師云有僧云如何是向上事

獬豸

獬豸時瑞獸也形似牛一角倭臣入朝師云打破鏡來與汝相見獬豸即以角觸之說文云古者決訟令觸



不直或云雄曰獬豸曰豸形同而難辨今問意正謂此矣詳此  
問端出於洞中新豐吟獬豸同獬豸者嗤嗤猶共處須分都

猶豫

爾雅曰獬豸名形如鹿善登木性多疑慮常居山中忽聞有聲即恐且來  
害之每豫上樹久之無人然後敢下須臾又上如此非一故今不決者稱

猶豫焉一曰隴西俗謂太子為猶大隨入行  
每豫在前待人不得又來迎候也釋音凡

翠竹黃花

道生法  
師說無

情亦有佛性尸云青青翠竹盡是具如鬱鬱黃花無非般若世少信者謂  
無佛語所證法師乃端坐十年待經而證後三藏帶涅槃後分經至果有

斯說法師覽畢塵尾墜地隱几入滅又禪客問南陽國師青青翠竹盡是  
真如鬱鬱黃花無非般若人有信否意旨如何師曰此盡是文殊普賢大

人境界非諸凡小而能信愛皆與大乘了義經意合故華嚴經云佛身充  
滿於法界普現一切衆生前隨緣赴感靡不周而常觀此菩提座翠竹不

出法豈非法身乎又經云色無邊故般若亦無邊黃花既不越色豈非般  
若乎又太珠和上云迷人不知法身無象應物現形遂喚青青翠竹想是

法身鬱鬱黃花無非般若黃花若是般若般若即同無情  
翠竹若是法身法身即同草木如人契荷應總與法身邪

廣額

涅槃  
經云

波羅奈國有屠兒名曰廣額於日日中殺無量羊見舍利弗即受八戒經  
一日夜以是因緣命終得北方天王毗沙門子又迦葉言捨尸那城有旃

陀羅名曰歡喜佛記此人由一發心當於此界千佛數中速成無上正真  
之道以何等故如來不記舍利弗目犍連等速成佛道佛言善男子或有

聲聞緣覺菩薩作誓願言我當久久難持正法然後乃成無上佛道  
以發願速故與速記詳觀此經即無我是干佛之語恐傳言誤耳

抵

鳥音紙側手擊之曰抵相寬鐵論云中國所鮮外國賤之南越以孔  
雀門戶岷山之傍以玉璞抵謂今貴人之所賤珍人之所饒非所

以厚中國而明盛  
德也珥音飾也相如見祖英上  
金鑠難見本  
分半座

維阿含四十一云尊者迦葉長須髮著弊衲衣來詣佛所爾時世尊無數  
大衆圍繞說法時諸比丘起輕慢心言此何等比丘衣服羸陋無有容儀

伴伴而來爾時世尊知諸比丘心之所念告摩訶迦葉善來迦葉於此半  
坐我今竟知誰先出家汝邪我邪彼諸比丘心生恐怖身毛皆豎並相謂

言奇哉尊者迦葉大德大力大師弟子請以半座爾時迦葉合掌白佛佛  
是我師我是弟子佛告迦葉如是如是是我為大師汝是弟子今且坐隨其



所安迦葉此云飲光

# 六合

莊子六合之外聖人存而不議

# 鶻子

摩維

以身光隱伏諸夫故  
詰室有一天女現身散花供養說無尋辨時舍利弗言汝何以不轉女身  
天曰我從十二年來求女人相了不可得當何所轉譬如幻師化作幻女  
若有人問何以不轉女身是人為正問否舍利弗言不也幻無定相當何  
所轉天曰一切諸法亦復如是無有定相云何乃問不轉女身即時天女  
以神通力變舍利弗令如天女天自化身如舍利弗而問言何以不轉女  
身舍利弗以天女像而答言我今不知何轉而變為女身天曰舍利弗若  
能轉此女身則一切女人亦當能轉如舍利弗非女而現女身一切女人  
亦復如是雖現女身而非女也是故佛說一切諸法非男非女即時天女  
還攝神力舍利弗身還復如故舍利弗此云鶻子  
鶻子以其母眼如鶻鷂因母得名故曰鶻子  
也一地性龜為大地細為微塵更折鄰虛即實空性二水性不定流息無  
恒三火性無我寄於諸緣四風性無離動靜不常五空性無形因色顯發  
六覺見無知因色空有七識性無源因於六種根塵妄出佛言汝  
元不知如來藏中此七大性清淨本然周徧法界見楞嚴第三

# 三獸

一兔二馬三象兔之渡水趣自渡耳馬雖善猛酒不知水之深淺曰象之  
渡盡其源底聲聞緣覺其猶兔馬則渡生死不達法本菩薩大乘譬如白  
象解暢三界十二緣起了之本  
無一切救護莫不蒙濟見智論  
著欲樂時其鼓自然有聲說無  
常法若修羅欲至即報覓來  
聞釵釧  
若彼女人身合嘲調戲笑  
於壁障外遙聞女人環珞環釧檀植諸聲心生愛著如是菩薩  
成就欲法毀破淨戒汗辱梵行不得名為淨戒具足見涅槃

# 天鼓

諸佛境界三昧經云三十三天  
善法堂前有妙法鼓諸天帝釋

# 聞釵釧

若彼女人身合嘲調戲笑

## 祖庭事苑卷五



祖庭事苑卷第六

睦庵

壽編正

風穴衆吼集

風穴在汝州昭禪師居焉因處得名其穴夏則風出寒則風入有寒過者

乾子印

師諱

師諱延昭見傳燈廣燈作延昭又它本作延昭非也

聯綿

上力延切聯綿不絕貌

祖胤

下

晉坊繼嗣也

派渺

上匹賣切分流也下綿沼切渺瀰水貌

千尋

當作千尋六尺曰尋尋濬水涯非義

轟

呼宏切

售用

當作受用受相付也一日承也承受以爲用售音授賣不去手也非義

先賢付囑

臨濟與黃蘗栽杉次蘗云深山里栽許多樹作麼濟云與後人作古記乃將鉢拍地兩下蘗拈起拄杖云汝與我捧了也濟作噓噓聲蘗云吾宗到



汝此記方出瀉山舉問仰山且道黃蘗後語但獨臨濟為復別有寓意仰云亦獨臨濟亦記問後瀉云作麼生仰云一人指南吳越令行南塔云獨坐震威此記方出又云若遇太風此記亦出見傳燈觀几利切觀見前音現滯設設當而物在敷迷封而不脫迷也吒呀上知加切叱怒也下虐鳳牙切哈呀張口貌也

翅施智切顛面上匹米切輓古本切較挨乙計切讚底推也

沙本生經云過去久遠有佛名曰底沙時有二菩薩一名釋迦二名彌勒是佛觀見釋迦心未成熟而諸弟子心皆純熟如是思惟一人之心易可速化眾人之心難可疾治即上雪山入寶窟中入大禪定時釋迦菩薩作外道仙人上山採藥見底沙佛見已歡喜心生敬信翹一脚立叉手向佛一心而觀目未曾瞬七日七夜以一偈贊佛曰天上天下無如佛十方世界亦無比世界所有我盡見一切無有如佛者於是超越九劫於九十一劫得

阿耨菩提軒輅少典之子姓公孫名軒輅神農世妻蚩尤為暴軒輅與戰於涿鹿之野遂禽殺蚩尤而諸侯咸尊軒輅

輅為天子時播百穀有土德之瑞故號黃帝團天一本作麥里音酉獄名也在蕩陰

紂曰西伯積善累德諸侯皆嚮之將不利於帝帝紂乃囚西伯於麥里閼天之徒患之乃求有莘氏美女驪戎之文馬有熊九驪他奇怪物因殷嬖臣費仲而獻之紂紂大說曰此一物足以釋西伯況其多乎乃赦西伯賜之弓矢斧鉞使西伯得征伐諸莊蔭切毀也閼音宏莘音訛壁音壁

盾上莫浮切或矛長二丈下食尹切兵器可蔽身昔有賣矛盾者雙言其功言盾則矛刺不入言矛則能穿十盾或云買汝矛穿汝盾如何

彼無圍山當作為山壁之為一貫之山而欲登九戮瞎敕角切

九五易之乾卦爻辭也九五飛龍在天即太人有為見大蟲

于木文侯文侯過段干木之間而軾之從者曰君何軾之平文侯曰此非干木之間以吾聞于

木不肯以身易寡人寡人何敢不敬于木廣於德寡人廣於地干木富於義寡人富於財地不如德財不如義寡人當以師禮事之何況敬乎文侯



見段干木立拱而敬言及見翟黃據胡牀而與之語翟黃不悅文侯曰于木官之則不顧祿之則不受今子官之則上卿祿之則千鍾又責吾禮翟黃大慚拜謝而出見魏國史

### 龍蛇陣

六韜五陣武王問太公曰青龍之軍以何先後曰角為陷尾為翼又孫子善用兵者

言陳如常山蛇擊其首則尾至擊其尾則首至擊其中心則首尾俱至西漢注曰戰陳之義本因陳列為名而音變耳字則作陳更無別體而未代學者輒改其字旁从車

### 老倒

當作潦倒潦老之貌也

### 稚子

與釋同幼禾也直利切

### 杖

### 林山

西域記云昔摩竭陀國有婆羅門聞釋迦佛身長丈六常懷疑感末之信也乃以丈六竹杖欲量佛身恒於丈端出過丈六外

是增高莫能窮實遂投杖而去因植根焉今竹材脩茂被山蒲谷

### 無著問

見雪竇頌古文殊對談

### 迄

許訖切至

### 野盤

方言草宿也

### 竊語

正依竊音睡語也

### 婆摩愛

未詳

### 大昂

天文

志云昂畢間為天街昂旄頭胡星也

### 周天

本作同天

### 騎牛穿市

三齊略記云齊桓公夜出迎客有

戚者騎牛疾擊其角而歌曰南山矸白石爛生不植竟與雞掃短布單衣適至矸從昏飯牛慙夜半長夜漫漫何時且公召與語說之以為大夫

世說云晉王澄字君夫有牛名曰八百里駿常登其蹄角與石崇出游日晚爭入洛城崇牛迅若飛恒牛絕走不能及寧成嘗著相牛經矸音岸

### 下惠鶴九臯

許鶴鳴九臯聲聞于野鶴云臯澤中水溢出所為坎自外數至九喻深遠也

### 翫翼

上章

### 馬千里

騏驎驎騏驎日行千里

### 布鼓

見祖英布鼓雷門

### 藏身吞炭

史記項讓義士也先仕晉卿范中行後被智伯滅之讓轉仕智伯智伯被趙襄子所滅讓逃之山澤易姓變名作犯刑罪人入襄子宮塗掃因廁挾匕首伺襄子而欲殺之襄子如廁心不安檢廁見讓在廁穴中左右請殺之襄子不許歎曰彼義士也放令去吾謹避之讓免死復進山澤漆身為厲吞炭變聲潛竊選家妻子不識唯友人識之其友人勸曰何不轉事襄子幸得近殺之曰事人而殺之是教後世之臣懷二心以事君不可也其後襄子出遊預讓伏橋下待之行未及橋而襄子馬驚襄子曰得無預讓乎使人搜之果得讓於是襄子呼而語曰子先事范中行而智伯滅之子



不為報讎而委質而事之今智伯死獨求報之深何也讓曰臣先事范中行中行以眾人遇我我以眾人報之智伯以國士禮我我以國士報之襄子嘆曰子為智伯名既成矣寡人赦子義亦足矣無自為計焉讓曰臣聞明主不掩人之美忠臣以義死為君君前赦臣之罪天下莫不稱君之賢今日之事臣固伏誅願請君之衣而擊之臣死無愧恨讓子義之乃解衣而授讓奮劍三踊而擊之歎曰吾可以下報智伯矣遂伏劍而死天

**漸** 七艷切漣 **攬搶** 上楚御切下初庚切天文志云攬搶倍替其殃也為有破國亂軍伏死其辜餘殃不盡為早

凶飢暴疾又漢書音義曰妖星曰孛星孛星長星亦曰 **智積** 妙經見攬搶絕跡而去曰飛星光跡相連曰流星倍替音棒衛 **智積** 寶塔品彌時四眾見大寶塔從地涌出住在空中彌時佛告大眾說此寶塔中有如來全身號多寶佛眾皆願見佛以右指開七寶塔出大音聲如闍闍眾皆見之時多寶世尊 **天王** 今有狀毗沙門天王像必右手擎寶塔然所從菩薩名曰智積 **天王** 它經無所出而風穴正用此緣也于嘗讀贊寧僧史云唐天寶元年西蕃五國來寇安西二月十一日奏請兵解援發師黃里累月方到近臣奏且詔不空三藏入內持念玄宗秉香炷不空

誦仁王護國陀羅尼方二七遍帝忽見神人可五百負帶甲荷戈在殿前帝問不空對曰此毗沙門天王第二子獨健副陛下心往救安西也其年四月癸二月十一日巳時後城東北三十里雲霧冥晦中有神可長丈餘皆被金甲至酉時鼓角大鳴地動山搖經二日蕃寇奔潰斯須城樓上有光明天王現形謹圖樣隨表進呈因敕諸道州府於西北隅各置天王形像於佛寺亦敕別院安置蓋當時所現之像手擎淨圖今相習盡塑於州邑之城上或伽藍 **長嘯** 蘇平切吹聲也成子安囑賦曰 **鷲護** 營壘之間是也 **長嘯** 隨口吻而發揚假芳氣而遠逝 **鷲護**

**雪** 大莊嚴論昔有比丘乞食至穿珠家穿摩尼珠次比丘衣赤映珠色紅時彼珠師入舍取食忽有一鷲即便吞之珠師尋即覓珠不知所

在語比丘言得我珠邪比丘恐殺鷲取珠即說偈言我今為它命身分受苦惱更無餘方便唯以命代彼雖聞此語即便繫縛搥打以繩急絞口鼻盡皆血出彼鷲即來食血珠師哭念即打鷲死比丘乃說偈言我受諸苦惱望使此鷲活我今命未絕鷲在我先死珠師曰鷲今於汝竟是何親比丘具說開鷲腹得珠珠師舉聲號哭汝護鷲命使我造此非法之事雪言鷲色也此製句之倒爾 **蠟人冰** 蠟當作臘謂年



臘也按增輝記臘接也謂新故之交接俗謂臘之明日為初歲也蓋臘盡而歲來故釋式以解制受臘之日謂之法歲是矣天竺以臘人為驗者且其人臘有長幼又驗其行有漆淨言臘人冰者是言其行之冰潔也今眾中妄謂西天立制唯觀臘人之冰融然後知其行之漆淨佛經無文律軌無制未詳得是說於何邪今此集以臘為臘深誤後人良可歎也

田上此其象也

### 一宿懷胎

漢高祖諱邦字季沛豐邑中陽里人也姓劉氏母媼嘗息大澤之陂夢與

神遇是時雷電晦冥大公往視則見蛟龍於上已而有娠遂產高祖高祖為人隆準而龍顏美須髯左股有七十二黑子媼鳥老切娠音身

族歸宗頌云一鏃破三關分明箭鏃後路可憐大丈夫先天為心祖

### 羅越

越當作閱羅閱西竺城名分別功德論所謂羅閱城

東山即須菩提把袖之慶學

### 十度發言

雲居膺示眾曰知有底人終不取次十度擬發

言九度却休去為甚如此恐怕無利益若是體得底人心

### 前殿橫

戟或者多引唐太宗故事語言多無典據取笑識者謹錄唐太宗帝紀云高祖義旗初建立長子建成為皇太子時太宗功業日盛高祖

私許立為太子建成密知之乃與齊王元吉潛謀作亂因引太宗入宮夜燕欲行酖毒既而太宗心中暴痛吐血數外淮安王神通俱扶還西宮

高祖素第問疾因敕更勿夜聚因謂太宗曰發迹晉陽克平宇內是汝大功欲外儲位汝因讓不受以成汝美志建成自立東宮多歷年所今復不

忍奪之觀汝兄弟是不和同在京邑必有忿競汝還行臺居於洛陽將行建成密令數人上封事於是遂停是後日夜連結後宮譖訴愈切高祖感

之九年突厥犯邊詔元吉率師拒之元吉因兵集將與建成克期舉事長孫無忌房玄齡杜如晦尉遲敬德日夜固爭曰事急矣若不行權道社稷

必危今大王臨機不斷坐受屠戮於我何成太宗然其計六月三日密奏建成元吉淫亂後宮因自陳曰臣於兄弟無絲毫所負今欲殺臣臣今枉

死永違君親高祖省之愕然曰明日當勘問汝宜早參四日太宗將左右九人至玄武門自召高祖已召勒岐窮殺建成元吉覺變即回馬將歸太

宗隨而呼之元吉馬上張弓再二不敵太宗乃射之建成應絃而斃元吉中流矢而走尉遲敬德殺之甲子立太宗為皇太子八月詔傳位于皇太



子尊高祖為太上皇橫戟謂太宗也  
披袞謂神堯也語雖不類思或似之  
**乘槎**見祖英上靈槎槎水中浮木鉏如切  
**干將**

干將吳人也與歐冶子同師闔閭使造劍二枚一日干將二曰鑞邪鑞邪  
干將妻名于將作劍金鐵之精未肯流夫妻乃剪髮斷指投之鑞中金鐵

乃濡遂以成劍陽曰于將而作龜文陰曰鑞邪而作  
漫理干將而匿其陽出其陰歎之闔閭兄吳越春秋  
**太阿**見洞庭錄  
**蛆**

**兒**且余切  
**金剛**梵云折羅此云金剛出七金山內近妙高山金剛樹節如節竹無物不壞  
**孺羊**

當作孺羊般若論云涅槃佛性理如金剛無物不壞唯孺羊角壞之如其佛性唯一闔提不可壞也  
**花冠**花冠頰謂花菱也天人五

妻一日衣裳垢膩二曰頭上花菱三曰身體臭穢四曰腋下汗出五曰不樂本座  
**眸眈**上莫浮切目瞳子也下側夾切目動也天

日本不曉目  
**嵩少**嵩高總名也其山東為太室西為少室故曰汝

**海**昔汝水平川為海禹鑿龍門導之今遂為郡邑  
**戴席帽**獼猴帶席帽不是作詩人見新金山胡陽集如楊脩見幼

婦一覽便知妙臘月羅葡萄頭  
又入審裏去皆金山語也  
**紫陵**山名也在郢之京山縣  
**白雪樓**在郢之西

城之上始於宋玉對楚襄王謂陽春白雪和之者寡因  
以名焉王郢人也為楚襄王之大夫屈原之弟子也  
**塔印**當作搭印都舍

切打  
**蛙步驪泥**蛙當作注謂馬出於渥洼水也漢武帝時有暴利長於渥洼水旁見群野馬中有奇者來飲此

水因作土人持勒韉於水旁馬習以為常遂以人代持勒韉收得其馬獻  
之欲神異此馬云從渥洼水出風穴所謂驪者以良馬出清水而反驪卧

於泥沙之中是其意也今錄謂蛙者蝦  
蟆也豈能為馬步而驪卧邪驪張扇切  
**大舞**先王之制舞也文以羽衛武以干戚武之小舞

則干而無戚也文之小舞則干而無翳也用羽衛于戚者  
文武之大舞也翳音藥如笛三孔而短于盾也戚成也

建旗隼旗謂刻鷖鳥皮毛置之竿頭漢書音  
義云畫鳥隼曰旗畫龜蛇曰旐隼旗音荀余  
**敲捷椎**捷巨寒切推音地此鼙聲

鳴智論云摩訶迦葉世尊滅後作大神通往須彌頂而說偈言如來弟子  
且莫涅槃得神通者當赴結集說是偈已即擊過銅捷椎捷椎之中而傳



此偈聲徧三千大千世界得神通者其數四百九十有九悉入王舍城賓鉢發聲爾時阿難為漏未盡不得入會當自念言我事如來亦無侵犯目為有漏不及眾數思唯是已晝夜經行明相出時身體疲極亞卧之次頭未至枕得證阿羅漢果心生歡喜即往殿中繫其石門爾時迦葉問是何人敲我此戶答言是佛侍者比丘阿難曰汝漏未盡不得入來阿難曰我已證無漏迦葉曰汝既證無漏當現神變以遣眾疑爾時阿難即顯神通從戶鑰入得在眾會足數五百寶鉢亦云畢鉢具云畢鉢羅此言高顯

**遶破** 當作捺千候切捕也遶初收切作也非義穿

**耳客** 謂達摩祖師也然穿耳非佛制稱之蓋表梵人之相

**刻舟人** 見雲門錄下

**和音悖** 和音當作如音悖訴當作悖悖悖亂也悖暗

**訴** 取物也悖悖亦方言謂悖悖悖見遠浮山九帶

**耶舍** 雜阿含曰王四千金銀琉璃頗梨使盛佛舍利又作八萬四千寶鉢以盛次使諸鬼神各持舍利供養之具敕諸鬼神言於閻浮提至於海際城邑聚落諸一億家者為世尊立舍利塔時巴連弗邑有上座名曰耶舍王詣彼所白上座曰我欲一日之中立八萬四千佛塔徧閻浮提意願如是上座曰善哉

大王剋後十五日月食時令此閻浮提起諸佛塔如是乃至一日之中立八萬四千塔世間民人興慶無量耶舍此言譽又云名稱

**掌侍** 當作掌處

**盲龜** 見雲門錄上

**出袖** 當作出就雪寶漆泉解之甚詳達觀嘗作四藏鋒頌因錄以證之云

其一就事藏鋒事獨全不於理上取言詮金鱗若不吞香餌擺尾搖頭戲碧川其二就理藏鋒理最微豈從事上立毫釐新羅鷄子飛天外肯搗林

中死雀兒其三入就藏鋒理事該碧潭颺起動風雷禹門三月桃花浪戴角擎頭免曝腮其四出就藏鋒事理亡長天赫白更無妨雷公電母分明

說霹靂聲

**閩珠** 未詳

**理素琴** 大方便報恩經善友太子出城觀中石火光

自造造諸惡本心不可忍悲淚滿目於是入海採摩尼珠以齎眾生其弟惡友亦願隨往善友太子與弟同往以慈心福德力至龍王居所王出奉迎太子說法示教利喜王曰遠屈途步欲須何物太子曰今欲從王乞左耳中如意摩尼寶珠王言當以奉給時善友即持寶珠還閻浮提時弟惡友心生嫉妬其兄眠卧即起求二乾竹刺兄兩目奪珠而去時善友喚其弟言此有賊刺我兩目持寶珠去而惡友不應兄便換惱我弟惡友為賊



所殺如是高聲經又不應爾時樹神即發聲音汝弟惡友是汝惡賊善友  
聞已懷然歎氣後遇牧牛人歸家供養經干一月其家狀患遂白主人我  
今欲去汝若愛我為我作一鳴送我著多人處主人即舸古我切楚  
遂其意太子善巧彈琴其音和雅悅可眾心悉得充号舸以大船曰

**舸** **張行滿** 寶林傳六祖大師將欲入滅乃謂眾曰吾沒後當有入  
竊取吾首聽吾記云頭上卷親口裏須餐過滿之鞋楊

柳為官門人慮之預以鐵葉固護師頭至開元間夜半聞塔中拽鐵聲眾  
驚起見一孝子從塔中出舉見師頭有傷具以事聞有司將令揚泥刺史  
柳無添於石角村捕得之因幼問乃謂吏曰姓張氏名行滿汝州梁縣人  
受其州開元寺新羅僧金大悲錢廿千欲取祖師首歸海東供養柳守聞  
之因母祖識之驗遂豐問智囊當作豐問見廣燈傳問連里  
救張氏而加敬焉豐問智囊言其多也豐許觀切非義智囊行張

滿汝海人汝人多變故命人焉智囊按史記禪子訝訝當作問  
泰樛里子癯而多智時人號為智樛抽居切禪子訝訝見宅本

**三緘** 家語孔子觀周遂入太祖后稷之廟廟堂右嚮之前有金人焉  
三緘其口而銘其背曰古之慎言人也戒之哉無多言多言多

敗無多事多事多患安樂必戒無所行悔勿謂何傷其禍將長勿謂何害  
其禍將大勿謂不聞神將伺入火焰不滅災若何消消不盡終為江河  
綿綿不絕或成網羅毫末不札將手斧柯能慎之福之根也口是何傷  
禍之門也強梁者不得其死好勝者必遇其敵孔子既讀斯文也顧諸弟

子曰小人識之此言實而中情而信詩曰戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰  
行身如此豈以口過患哉誠音志于當道傳燈有僧亡名所撰息心銘文  
勢擬此而作也然金人之緘於口而土名梅柳赴春園之時透特  
之緘於心其理頗勝學者宜覽觀焉梅柳非人姓也透討

切更**朕兆** 朕當从目作朕丈忍切目通玄箭雜譬喻經云苦  
易也朕也朕直捻切我也非義通玄箭有一人用三錢

布施乞求三願一者將來得作國王二者解眾生語三者多諸智慧其人  
命終生庶人家形色端正王慕為左右此人投慕得侍王側見鸞在巢仰  
看而火王問何笑答曰鸞言我得龍王女髮長十丈喚伴看之王曰審爾  
者好無爾者殺遣有即得王欲取龍女為婦語小兒曰汝解鳥語必應多  
策給汝食糧覓此女人得者重報若不得殺汝及家口小兒曰何須紆紆我放一箭君二  
邊見二人共誦隱形帽履水靴殺活杖小兒曰何須紆紆我放一箭君二



人逐之。先前得者與二種物。答曰。善。遂引弓放箭。二人爭走。小兒取帽著靴。捉杖直入海中。至龍所。脫帽。令龍女見。女人多欲逐。與小兒持一餅金。還至外國。其王遣迎。救女。獨入。女便前進。小兒著隱形帽。隨女而入。女見王醜。以金擲王。額破。命終。小兒脫帽。共女上殿。高聲唱言。我應為王女。為王后。霸天下。**三屍鬼**。三尸。非佛經所出。應機對問。未免隨俗。亦一期之

王天下。據譬喻經。失姦鬼者。正指海邊。二鬼也。今言三尸。蓋風穴屬類之失。如五頂雙眸之類是也。**隨緣不變**。佛狀

羅此云。覺賢。出生天竺。少受業。於大禪師。佛大先通解經論。應泰僧智嚴之請。來長安。從羅什之游。賢守靜。不與衆同。後語弟子云。我昨見本鄉五

船俱發。而弟子傳告。外入關中。僧碧道恒等咸謂顯異。惑衆於律。有違理不同止宜。可時去。賢曰。我身隨緣。夫流甚易。遂與弟子慈觀等別。長安東

邁神志從容。初無異色。東林慧遠久服。風名傾蓋。若舊乃請出。憚數諸經。因盤桓。廬阜蓋隴。緣而住也。碧音略。**炙輠**。明瓦切。輠轉

貌炙脂。**扈淵**。上音戶。夏后同姓。所封戰於甘。搖鞅。於兩切。頸韞。輞也。韞音祖。柔輞也。

革也。**刷黃犍**。上數滑切。刮也。下居。**目瞪**。文證切。直視貌。**口呿**。丘伽切。張

口貌。**殫**。當依泥乃計切。殫也。非義。**常用**。當作常體。見廣燈。**賞勞**。卽到切。自

恣。十誦律云。好惡相教。以三語。自恣。鈔云。九旬之內。人多迷已。不自見。恣。過理。宜仰憑清衆垂慈垂誨。縱宜已罪恣。僧舉過。內彰無私。隱外顯

有殺疵。身口託於他人。故曰自恣。三語者。謂見聞疑。**香芻**。根本百一羯磨云。受隨意比丘應行。生芻與僧伽為座。諸比丘並於草上

坐。又因果經云。一切如來成無上道。以草為座。**金錫**。根本雜事云。比丘故吉祥童子。施軟草於世尊。隨慈卽自恣也。

者。房遂招譏。謗比丘。白佛。佛云。可作聲。聲覺彼。卽呵呵作聲。喧鬧。復招譏毀。佛制不聽。遂拳打門。家人怪問。何故打破我門。默爾無對。佛言。應作錫

杖。必藹不解。佛言。杖頭安鐶圓如釵口。安小鐶子。搖動。作聲。而為警覺。勅可二三。無入問。時卽須行去。**措口**。音醋。置也。**劒**

**梁**。當作。當作。博肩甲也。**鏤頭邊**。佛日行脚。時到夾山。夾山一日



為佛法來不為送茶來那云和上令讀上座曰云和上即得日乃將茶去  
作務處見夾山遂擲茶枕作聲山不顧日云醺茶三五枕意在饅頭邊山  
云餅有傾茶勢藍中幾箇既曰云餅有傾茶勢藍中無一箇便傾茶大衆  
俱以目視之曰云大衆鶴望乞師一言山云路逢死蛇莫打殺無底籃子  
盛將來日云手執夜明符幾箇知天曉  
東堂 晉卻詵遼東雍州刺史帝於東堂會送問詵曰  
山召大衆已有人也歸去來乃住普請  
卿自以為何如詵對曰百舉賢良對策為天下第一猶桂林之一枝崑山之片玉帝笑之  
亡羊 見懷禪師後錄  
當作猿奴刀切惡大 咤 音崖大 毗耶城 見雪竇頌古室 望龍牀 長毛也猿猴也非義 叢林引唐太宗還魂事以傳諸學者然意或似之而唐帝紀不載此蓋風穴信之於酈談作此句語殊不稽也如華嶽三峯坐朝不問等語亦爾  
前來事 一本作 景影 律云景影集聚知時之法凡有七種集五打鼓六打鼓推七喝時到量影者以一尺木至日中堅之記其影以量之計天才定時景之短長也 尼乾 梵語此言不繫諸無

所繫 地獄應收 應收當作難 收見它本 鬪勝 東漢永平十四年正月一日五嶽諸山道士褚

善信等朝正之次自相命曰天子棄我道法遠求胡教因朝集可以表抗之遂上表乞比較優劣如其有勝乞陰靈安救遣尚書令宋庠引入長樂宮以今月十五日可集白馬寺道士等便置三壇各費靈寶真文等五百九卷於東壇茅成子老子等二百三十五卷置中壇帝御行殿在帝南門佛舍利經像置於道西十五日齋訖道士以柴荻和沈檀為炬泣曰今胡神亂夏人主信邪以火取驗得神真偽便縱火焚經經從火化悉成灰燼時佛舍利光明五色直上映蔽日光歷騰法師通身高飛坐臥空中廣現神變又說出家功德其福最高司空劉峻與諸官士庶千餘人出家道士呂惠通等六百廿人出家見漢法本內傳澄墨望清皆慶也經傳無文 百體汗流 當作霹靂 袈

袈蓋面 大集地藏十輪經云過去有國名般遮羅王號勝軍統領利多住其中若有入者心驚毛豎時國有入罪應合死王敕典獄繫縛五處送燭監婆大丘壠所令諸惡鬼食噉其身罪人聞已為羅命故即剝須



無為

無為

無為

髮未覓迦沙遇待一片自繫其頸時典獄者如王所救送在壙中至於夜分有大羅刹母名刀切眼與五千眷屬來入塚間罪人遙見身心驚悚時羅刹母見有此人被縛五處剝除須髮片赤迦沙繫其頸下即便右遶擊重項禮合掌恭敬而說頌言人自可安慰我終不害汝見判髮染衣令我憶念佛羯

**伯樂** 李伯樂字孫陽善相馬行至虞之山坂有鹽車亦至在竭切

**白牛無角** 謂馬也昔羅經云時淨居天王及欲界外眷屬悉皆昏卧今者正是出家之時爾時太子即往車匿所以天力故車匿自覺而語之言汝可與我索健步來車匿聞已舉身戰怖云何於此後夜之中而忽索馬欲何所之太子言我欲為一切眾生降伏煩惱結賊故汝不應違我於是諸天捧馬四足并接車匿釋提桓執恭隨從至彼跋伽仙人苦行林中即

**嘖蹙** 上當依韻音頻蹙亦蹙也下子六切通促也

**下和** 見祖

**無** 華嚴疏主云為作也作即生滅寂滅沖虛湛然常住無彼造作故名無為又瑜伽云無生滅不繫縛因緣是名無為又智論云無得故名

日無為又淨名 **斂土** 當作斂土 也斂罷也 **王子寶刀** 涅槃云譬如二

者王子一是貧賤如是二人互相往返是時貧子見是王子有一好刀淨妙第一心中貪著王子後時捉持是刀逃至它國於是貧人後於它家寄

卧止宿即於眼中竊語刀刀傍人聞已收至王所時王問言汝言刀者何處得邪是人具以上事答王王今設使屠割臣身分張手足欲得刀者實

不可得臣與王子素為親厚先與一處雖曾眼見乃至不敢以手接觸況富故取王復問言卿見刀時相貌何如類答言大玉臣所見如羊角王聞

是已欣然而笑語言汝今隨意所 **性慤** 蘇剌切情 **隙骸** 綺戟切 **蓋**

至莫生憂怖我庫藏中都無是刀 **面帛** 吳越春秋吳王夫差死曰蓋見子胥以巾覆面今人謂之面巾猶吳王始也夫音扶差楚宜切見顏師古音義 **荷項**

下可切 **唱棒** 當作喝棒 見廣燈 **塗戶閭** 爾時世尊行至羅閱城畢陵

儋也 所識亦多徒眾大猷供養酥油生酥蜜石蜜與諸弟子弟子得便受之積聚藏舉滿大甕君持甕中搗中大鉢小鉢或絡囊中搗水囊中或著撮土



或象牙曲鉤上或窗牖間處懸與溢山流漫房舍與穢時諸長者來入  
房看皆悉譏嫌比丘白佛佛集徒眾方便呵責自今已去制諸比丘有病  
殘藥酥油生酥蜜石蜜齋七日得服若過者尼薩青波逸提彼比丘  
所有過七日者酥油塗戶響若石蜜與守園人攜它即切木桶也

**蜜** 食蜜當作石蜜善見律云其  
蔗糟堅強如石是名石蜜也

**非指月** 見雪寶漆  
義 汨羅 汨莫壁切水名在長沙羅縣故曰汨羅  
汨羅 史記屈原字平仕楚為三閭大夫上官

靳尚譖毀於王流於江南楚王終不見  
省遂赴汨淵而死屈九勿切靳居艱切

**贖人** 上當从耳作贖  
當作孟津書秦誓文王卒武王觀兵  
五津在洛北都道所湊故以為津

**離微** 見祖  
離微 英上韋屍

楚平王殺忠臣伍奢并子伍尚奢之子貞字子胥勇而且智逃於吳必欲  
復父之讎平王薨昭王立吳王剋楚入郢伍子胥以不得昭王乃掘平王  
之墓出其屍鞭之三百左右足踐其腹右手抉其目

**離洛** 當依離洛  
謂洛離村

**無絲兒** 徐姊切似牛青  
也 無私 色一角重千斤

**三楚** 江陵為南楚吳為  
東楚彭城為西楚

**猪肉案頭** 幽州盤  
漢之五陵游侠所居之地高帝長陵惠  
帝安陵景帝陽陵武帝茂陵昭帝平陵

**文殊** 化於市至屠肆見鬻猪肉者謂屠人曰  
刀而對曰那箇是不精底師於言下有省後出弟子普化云

**仗劍** 五百菩薩得宿命智知億多劫所作重罪以憂悔故不證無生  
時文殊師利知其念已於大眾中把刀害佛佛言若欲害我為

害害我文殊白佛云何名為若欲害我為善害我佛因廣說一切諸法皆  
如幻化若能如是是善害我菩薩由是照知宿罪皆如幻化得無生忍五  
百菩薩異口同音而說偈言文殊大智士深達法源底自手握利劍持逼  
如來身如劍佛亦爾一相無有二照相無所生是中云何殺見寶積百五

**打西禪** 鎮州寶壽上堂次有思明上座問踏破化城來時如何壽  
云不斬死漢明日斬壽便打明連道斬教聲壽隨打數棒

壽便云者師僧將赤肉抵它乾棒著其底死急便下座時有一僧曰適來  
問話僧從大覺處來有一同參僧亦在者裏見解一般若要已後人委悉



和上法道須是越出者一僧始得若不越出恐已後難得人承嗣和上壽即越出報事僧思明住汝州西禪法嗣寶壽

# 拈羊角

即涅槃王

## 思大

寶誌傳語與思大云何不下山教化衆生目視雲漢作其厭思云三世諸佛被我一口吞盡有何衆生可

## 劈析將去

劈析當依緝繡音壁錫博雅云極也一日欲死禮貌遠浮山九帶作踏跳入虎淵折脚上漁船

## 天王

叢林多指南陽國師禮天王非也嘗於經傳見之如本行經太子生已西國之法合禮天神其名摩醯首羅其神極惡而復有

靈抱太子至其神所神自離座下階先禮太子神曰此是大聖太子不應禮餘受禮頭破七分○又不拜王論有五戒信士見神不禮王曰何爲不禮曰恐損神故王曰但禮信士乃禮其神形儀粉碎○又迦毗色迦王受佛五戒曾神祠中禮其神像自倒後守神者作佛形像在神冠中王禮不獨怪而問之曰冠中有佛像王大言知佛最恭而怨之○又感通錄云唐蜀川釋寶瓊出家正素讀誦大品本色連比什邡並是水族初不奉佛沙門不入其鄉故老人女婦不識者衆瓊思救濟待其會衆便往赴之不禮而坐道黨咸曰不禮天尊非沙門也瓊曰邪正道殊所奉各異天尚禮我

我何得禮老君乎衆議紛紜瓊曰若下禮必貽辱也即禮一拜道像速座動搖不安又禮一拜反側恭藉在地遂令衆禮瓊一時回信○予徧覽

諸錄乃知志信奉佛者不應禮神禮之非神所利詳讀南陽廣錄而無此緣置問者指爲代師蓋有圖之不審也

## 童子戲

此問相傳謂當年風穴浴下普請次他以手中綰髮角髻頂之戲爲調笑師見之不言而去翌日學者成斯問又如風穴因有怒色遂置金剛被縛羊角腦之間又云既是大人相爲甚麼不具足又如作胡餅次有猛焰紅炒撈出月之句似此之緣原多然皆叢林口傳因難攷信設不引錄亦自不傷言意第因衆中有此商董遂使晚輩世諦流布習以爲常一旦似有不平之氣輒於人天廣衆之前唯恃無明公然譏刺如此操心自它何益但增薄俗誣謗誠所謂雖是善因而招惡果不亦悲乎予嘗讀大毗婆沙論問何故名法供養法供養是何義答能爲緣義是供養義此以法爲初故名法供養若爲饒益故爲它說法它聞法已生未曾有善巧覺慧如是名施亦名供養或聞者不信但名爲施不名供養若爲損害故說譏刺它法它聞是已住正憶念懼喜忍受不數其過生未曾有覺慧此雖非施而名供養若爲損害故說譏刺它法它聞是已發惡恨心此不名施亦非



供養愚評觀論焉而學者心不在道舍塵背  
覺輒揚家醜自它何益豈不慎乎豈不慎乎  
鐵楔迸開沙底比

浴車為殿破新有大黑蛇從朽木孔出螫彼  
忽右足拇指阿難白佛佛為說孔雀王呪而愈  
熊耳見祖印客

當作弔客  
見廣燈  
白龜當作有龜音龜喚覺音教俱舍論云時一王者

奉命無憂不至後因至一樹下有人問之何來曰買智曰我有索金賣之  
使者與金但得一偈云諦察審思唯慎勿卒行非如今無用慶還當有使

時使得得歸奉於王王在慶書意復日常念後公主患瘧著男子  
衣在宮幃中與母同寢王入忽見素劍欲殺喚覺方知猶智慧故  
劍

客見雪竇要斷却當作須斷却斷杜赤眉見懷禪變

聖人虎別其文炳也君子豹別其文蔚也辨人  
豹狸別其文萃也狸變則豹豹變則虎見楊子咆哮當作跑越

也下虛女  
曾參魯有與曾參同姓名者而殺入或以告其母母悞

切鳴也  
不信織如故如是告之者三母投杼而驚起

知音當作勿知央掘具云央崛摩羅此翻云指臂賢愚經云波

人字曰無惱從學於婆羅門受請三月唯婦在室其婦不貞意欲無惱作  
不淨行無惱志固不從其婦慚愧反加誣謗婆羅門適歸婦即垂告誑

自汝去後無惱每見後犯我適不從搜裂我衣懷我少首婆羅門曰輔相  
之子難以治之當設異謀乃謂無惱曰汝若於七日之中斬千人手共七

取一指凡得百指以爲智爾時梵天便自來下命終定生梵天遂作呪  
語堅刀在地惡心即生得入便殺至七日中得九十九指唯少一人求覓

不得時母持食與之輒欲殺母爾時世尊遙見化作比丘行於彼邊逢捨  
母趣是比丘佛見其來徐行捨去指臂極力走不能及即便喚言小住佛

云我常自住但汝不往指臂復曰云何汝住我不往邪佛言我諸根寂定  
而得自在汝從惡師變易汝心不得定住聞是語已心開意悟歸投如來

即爲現身說  
萬回慙釋萬回俗姓張氏號州閬鄉人也年尚弱齡

法出家證果  
白癡不語父母哀其濁氣爲鄰里女童所侮

終無相競之態口自稱萬回因爾成名十歲時見兄成遠陽父無消息父  
母憂之爲設齋禱枕回忽白曰兄極易知爾奚用憂之因僧齋時回別母



出門而去際晚葛回執兄書與母母問其所以並無酬對自號州國鄉往  
遼陽來去一萬餘里其兄它日歸備言其日與回言話取餅飯共食而去  
父母大驚異人皆改觀聲聞朝廷中宗詔見頗加崇重神龍二年敕別度  
回一人賜號法雲公外人莫可得見頗有神異仍賜錦繡衣服宮人供侍  
焉師所制偈頌流落人聞罕有得者宗鏡錄嘗引一偈云黑白相忘開佛  
眼不繫一法出蓮叢真空不壞靈智性妙用恒常無作功聖智本來成佛  
道寂光非照自圓通懸  
呼談切疑也闕音文  
酉帥上自秋切長也納壁見祖英曲親當  
曲踪音錄行且恭  
吠堯史記夫施之大可便吠堯堯非不仁大吠非其生也祁寒上音香大也所  
謂冬祁寒  
懸頭刺股孫敬字文寶常閉戶讀書睡則以繩繫頭懸之梁上嘗入市市人見之皆曰閉戶先生帝特徵不就見先賢傳○蘇秦洛陽人與魏張儀師鬼谷先生讀書至  
生帝特徵不就見先賢傳○蘇秦洛陽人與魏張儀師鬼谷先生讀書至  
睡引錐自刺其股血流至踝後為六國相見戰國策○隋高僧智舜專習  
道觀不務有緣妄心卒起不可禁者即刺股流血或抱石巡  
塔須臾不逸此慮也故解上刺處斑駁如鋪錦尤悲皎傳嚙齒族正  
作

鬻倪結切噬也隋末有督君諱者善開目而射志其目則中目志其口則  
中口有王靈智者學射於諱以為曲盡其妙欲射殺諱獨植其美諱執一  
短刀箭來輒截之唯有一失諱張口承之遂斃其鏑笑曰汝  
學射三年吾未教汝鬻鏑之法見太平廣記鏑音的箭鏑也  
鷹俊當  
鷹隼見  
傳燈  
孟浪猶率裕也鳴集上稱肺切驚也下鬼勿當作鬼物見宅本  
鞭狐狐妖獸也為鬼所乘見說文具首上音澆倒首也賈字說此獸首倒懸具侍中甌人祖

英  
上鞭征當作邊征見廣燈佩攜當作佩攜音隨說文銳端可以解結詩芄蘭童子佩觿說者曰觿所以解結  
成人之佩也人君治成人之  
事雖童子猶佩觿早成其德  
弱冠音貫冠束也男金星即西方長庚星  
也天文志曰長庚廣如一  
匹布著天此星見即兵起  
肩鏑上古螢切戶外閉闔下古穴切環有舌也斷臂圭峯密師  
門人太恭從師聞法斷臂酬恩叢林或指二祖少林  
之緣蓋不明問答之意二祖豈求明差別之智者哉  
路布當作露布不封詔表



曰露振鈴西域記云印土旃荼羅名爲惡人如此方鬼附與人別大

鄙周禮四里爲鄙五鄙爲鄙鄙小國也大鄙爲言王城也旃荼羅荼音塗或云旃陀羅此云殺者又云嚴熾又云

泰惡人又成佛無疑上生經云爾時優波離從座而起而白佛云惡殺言世尊往昔於毗尼中及諸經藏說阿逸

多次當依佛此阿逸多具凡夫身未斷諸漏此人命終當生何處其人今若雖復出家不修禪定不斷煩惱佛記此人成佛無疑此人命終生何國

土佛告優婆離諦聽諦聽善思念之此入從今十二年後定生兜率陀云夜生光當作黑生光見傳燈廣額

見池拂石仙衣見雪竇頌古劫石懔懔上當依懔母果切下即可切懔懔懔也塵

之庚切見雪竇頌古塵鹿無慘音察賴也佉羅騫馱此云吼如雷四阿修羅王之一身長二萬八千

里九頭千眼口中出火有九百九十九手八脚立於海中水但至齊手擎日月摩捫乾坤鷄鳥噪梁太尉司馬齊殷之出鎮

辭寶誌誌畫一樹上有鳥初不甚曉後殷之果有急翳消聞翳消上樹道者見樹有鳥噪已爲無入遂得免見誌公傳

好啓聞當作翳根消磨寸金當作無寸金馬嵬唐天寶中范陽節度使安祿山大立

邊功上深寵之祿山來朝帝令貴妃楊太真姊妹結爲兄弟祿山母事貴妃及祿山叛露殺數楊國忠之罪河北盜起玄宗欲親征以皇太子爲天

下兵馬元帥監撫軍國事國忠大懼諸楊聚哭貴妃銜土陳請帝遂不行內禪及潼關失守從幸至馬嵬禁軍大將陳玄禮密啓太子誅國忠父子

既而四軍不散玄宗遣力士宣問對曰賊本尚在蓋指貴妃也力士復奏帝不獲已與妃決遂縊死於佛室時年三十八瘞於驛左道靈

龜曳尾莊子釣於濮水楚王使一大夫往召焉曰願以境內累矣莊子曰楚有神龜死已三千歲矣王巾笥藏之廟堂之上

此龜者寧其死爲留骨而貴乎寧其生曳尾於塗中乎大二夫曰寧生而曳尾於塗中莊子曰往矣吾將曳尾於塗中矣濮音卜借借

上音積下子湯湯上吐郎切下它浪切熱水灼也漏網西漢云漢興之初雖有約法三章網漏失吞舟

夜切假也



之魚顏師古曰言法網能搯骨此緣多引歸宗搯骨事予嘗檢禪

疏闕失吞舟之大魚也門諸錄并宋高僧傳皆不載正言

師月有重瞳遂將藥手按摩致目皆俱赤世號赤眼歸宗焉今風穴輒取

此以對機後學傳之愈誤然人之貧賤貴富莫非定業所主道有心而能

謝之荆楚歲時記云冬至節一百五蒲鞭東漢劉寬字文

也延熹八年徵拜尚書令遷南陽太守典歷三郡溫仁多恕雖在倉卒未

嘗疾言遽色常以謂齊之以刑民免而無恥吏人有過但以蒲鞭罰之示

辱而已寬嘗行有人失牛者乃就寬車中認之寬無所言下馬步歸有頃

認者得牛而送還叩頭謝曰慙負長者隨所刑罪寬曰物有相類事容脫

誤幸勞見歸何為謝之州里伏其不校嘗坐客遣蒼頭市酒迂久大醉而

還客不堪之罵曰畜產寬須臾遣人視奴疑必自殺顧左右曰此人也罵

之畜產辱孰甚焉吾故懼其死也夫人欲試寬令恚伺當朝會裝嚴已不

使侍婢奉肉羹饌汁朝衣婢遽收之寬神色不異乃徐言曰羹爛汝手乎

校猶報也迂按傳傳實誌修建元中稍見異迹武帝

又猶良父也延入後堂居之既而景陽山猶有一誌

劍嶺誌公

與七僧俱帝怒遣推檢失所在問吏云誌父在後堂自後

凡遇出即以墨塗其身而記云此言景陽山不言劍嶺也

張騫即漢

# 能搯骨

此緣多引歸宗搯骨事予嘗檢禪

門諸錄并宋高僧傳皆不載正言

師月有重瞳遂將藥手按摩致目皆俱赤世號赤眼歸宗焉今風穴輒取

此以對機後學傳之愈誤然人之貧賤貴富莫非定業所主道有心而能

謝之荆楚歲時記云冬至節一百五

蒲鞭東漢劉寬字文

也延熹八年徵拜尚書令遷南陽太守典歷三郡溫仁多恕雖在倉卒未

嘗疾言遽色常以謂齊之以刑民免而無恥吏人有過但以蒲鞭罰之示

辱而已寬嘗行有人失牛者乃就寬車中認之寬無所言下馬步歸有頃

認者得牛而送還叩頭謝曰慙負長者隨所刑罪寬曰物有相類事容脫

誤幸勞見歸何為謝之州里伏其不校嘗坐客遣蒼頭市酒迂久大醉而

還客不堪之罵曰畜產寬須臾遣人視奴疑必自殺顧左右曰此人也罵

之畜產辱孰甚焉吾故懼其死也夫人欲試寬令恚伺當朝會裝嚴已不

使侍婢奉肉羹饌汁朝衣婢遽收之寬神色不異乃徐言曰羹爛汝手乎

校猶報也迂按傳傳實誌修建元中稍見異迹武帝

又猶良父也延入後堂居之既而景陽山猶有一誌

劍嶺誌公

與七僧俱帝怒遣推檢失所在問吏云誌父在後堂自後

張騫即漢

望侯也乘槎至天河見祖英靈槎斬龍頭

燈作斬船頭然二者皆無所出恐傳者之妄

秦王發問譯經記

儀按南陽錄肅宗遇國師師起迎帝曰何必起

也師曰檀越何得向四威儀內見我道邪

停毒停當作亭亭

儀也師曰檀越何得向四威儀內見我道邪

一即六楞嚴文殊偈云一根既返源六根成解脫又元

成楞嚴文殊偈云一根既返源六根成解脫又元

無蹤迹當作身

三轉法輪一示相轉謂示四諦法相

野馬莊子曰野馬也塵埃也

鄰虛細塵也

擗鼓擗渠

蚌蟬追切

已證令信受也

山海經云東海之內有流波之山其山有樹狀如牛無角蒼色

一足而行聲音如雷黃帝戰蚩尤以此皮為鼓聲聞五百里



見懷禪 **掐** 苦洽切 **朱點責** 責當作宰見 **無著問** 見雪竇師後錄 凡掐也 五家宗派錄

殊對 **漚和** 梵云漚和俱舍 羅此言方便 **傀儡** 上口慢切下落慢切又云窟礪此作偶人以戲喜欲舞本喪家

樂也漢末始用之於喜會齊後主高緯尤所好高麗國 **六通** 一身通於一利

那際身隨智周徧十方對現色身隨根善應二天耳通耳根常聞十方一切諸聲三天眼通眼根常見十方一切諸細等色四宿命通智隨一切

衆生死此生彼所作業行因果悉能知之五它心通一念能知三世一切衆生心念所欲入漏盡通隨智徧知一切諸法而無情欲順疑愛心

**侏儻** 侏與儻同張流切乖也 **那吒** 叢林有折骨還父析肉還母之說然於乘教無文不知依

何而爲此言 **罽棗** 當依脂罽烏舍切煮也 **聲** 五交切說 **百味** 愚未之知也 罽烏答切細也非義 不入也

智論云百味有人言能以百種供養是名百味有人言餅種數五百其味有百是名百味有人言百種藥草作歡喜丸是名百味有人言飯食羹餅

想有百味有人言飲食 **磨膏** 未詳 **鎧歌** 當依凱歌苦 **蒙輪** 音

倫戰 **杓卜** 風俗拋杓以下吉 **蟾語** 當作讖音 **救麥** 上式竹船也 凶者謂之杓卜 訾罪語也 切且也

**盲柳** 音茄 **早二三** 當作恰 **問那堪** 當作問 **諱** 正作諱

呼訝切 **雋** 當作俊才千人也或以 **天然** 見祖英 **示衆** 僧問萬

遂以二頌答當取示衆一頌歸此頌 **甥甥** 上正作外下音生說文謂

貓爲虎甥蓋風俗相傳西陽雜俎云狗 **鼻** 式亮切少 **葷茹** 上許云

也下如頂 **闕疑** 必孽愛羅婆孽子○水草蓋闕珠○賀蘭山下暇皮

切菜茹也 **磨膏** 風穴作對問之句往往闕波佛經引用儒典雖然亦多委巷風俗之

言今所修譌誤六十餘處其闕疑者六無待而詳叢林或者無稽妄爲臆



說是由不知風穴一期對機不在乎語言文字而又不知事實謬作狠語瀆亂學者是豈知風穴者哉

# 法眼

諱文益生餘杭姓魯氏七歲從全偉禪師受業得法於羅漢琛出遊至臨川州牧諸住崇壽江南國主聞

師道譽迎入住報恩賜淨慧禪師後遷住清涼至周顯德五年示滅謚號大法眼禪師後因門人行言畧不覺道師請重謚大

智藏大  
導師

# 能仁

梵云釋迦此言能仁毗奈耶雜事云昔古有王名曰甘蕉生四子一名矩口二名多驢耳三名象背四名足玃四子有過悉皆擯

斥時四童子往詣它方至雪山側於一河邊各背草庵以自停息夫婦婿

日我子能為如是事答曰彼能因此種族號為釋氏玃尺綃切

也然它錄未聞中興王室中否而再興謂之中興如周之宣王漢之

# 十二分

見雲門

# 先漕

當作先曹謂先曹山

# 中興

北武唐之中宗吾道東漸遭三武之難而後復

或宗匠德業隆重綱領斯道使教法中興者法眼其人矣三武者謂魏武十九年周武七年唐武一年

# 伏膺

音應膺也伏膺謂首

俯伏於膺也

# 弭

綿婢切息也

# 式旌

音精表也

# 翰迹

音汗筆也

# 瑠璃

見證道歌

# 蘭

# 亭

見祖英下

# 紕訛

上匹夷切繪欽壞貌下與譌同吳禾切

# 水涸

音鶴毗奈耶雜事云阿難陀與諸苾芻在

竹林園有一苾芻名水老鶴而說頌云若人壽百歲不見水老鶴不如一日生得見水老鶴時阿難陀聞已告彼苾芻曰汝所誦者大師不作是語

然世尊作如是說若人壽百歲不了於生滅不如一日生得了於生滅彼衆聞教便告其師師曰阿難老暗無力能憶持出言多忘失未必可依信

汝但依我如是誦持時阿難陀覆來聽察見依謬說報言子我已告汝世尊不作是說時彼苾芻悉以師語白阿難阿難聞已作如是言今此苾芻

我親教授尚不聽信今欲如何假令舍利子目乾連摩訶迦葉波事亦同此諸大德並已涅槃於是坐苑伽中流取滅

# 烏馬

古語

云三寫烏成馬

# 杪冬

上彌沼切

# 謝肇

謝謂晉康樂侯謝靈運肇謂後秦解空法師肇

# 廣心



無著頌云廣大第一常其心不顛倒利益深心住此乘功德滿世親論云  
云何廣心利益如經諸菩薩生如是心所有一切眾生云何第一心利益  
如經我皆令入無餘涅槃而滅度之云何常心利益如經如是滅度無量  
無邊眾生實無眾生得滅度者何以故須菩提若菩薩有眾生相即非菩  
薩云何不顛倒利益如經須菩提若菩薩起眾生相人相壽者相則不多菩薩  
性清淨涅槃凡聖同有二有餘依即此煩惱障有苦依身故三無餘依身  
出生死苦無依故然小乘以灰身滅智為無餘無餘有三一煩惱餘二業  
餘三果報餘大乘則以究竟實所為無餘故智論說四住地煩惱盡名有  
餘依四無住處悲智相兼不往生死涅槃故即大乘之無餘四種之中無  
住處涅槃也謂不住菩薩變易生死不往二乘灰斷涅槃即真無住名為無餘  
各四判定難云卵生最劣云何在初通約境謂卵生必具胎濕化以緣多  
故約心從本謂眾生本因起業業識即根本無明與本性和合能所未分  
混沌如卵卵即卵殼故華嚴經云破無明殼竭煩惱河無明發業生  
在識識為胎受生為濕生時從無而忽有為化由是義故故為此空

# 有浮沈

欲界六夫有色四禪○初禪三天二禪三天三禪三天四  
禪九天○無色四空○空無邊處識無邊處無所有處非

想非非想處○又空識二處有想多浮  
無所有處非想非非想處無想為沈

# 薩埵

具云菩提薩埵摩訶薩  
埵有三釋一菩提是所

求佛果薩埵是所化眾生即悲智所緣之境從境立名二菩提是所求之  
果薩埵是能求之人能所合故故名菩薩三薩埵此云勇猛謂於大菩提  
勇猛求故  
品子盈切  
火聚智論偈若人見般若是則為被縛若不見般  
求故  
品光也  
若則亦名被縛若人見般若是則得解脫若

不見般若則亦得解脫般若波羅蜜譬  
如火焰四邊不可取無取亦不取

# 後得

見祖

# 我人四相

執取自體為我計我長轉趣於餘趣為人計我盛衰苦樂  
種種變異相續為眾生計我一報命根不斷而住為壽者

# 羈籠

上居

# 馬絡

# 方丈

今以禪林正寢為方丈蓋取則毗耶離城維摩之室以一  
丈之室能容三萬二千師子之座有不可思議之妙事故

也唐王玄策為使西域過其居以  
手版縱橫量之得十坊因以為名  
金可稱名也又志也

# 圖厚公



**久** 方丈之居非私居也故其間可久  
**小隱** 晉王康琚反招隱詩曰  
居其地者非一人故其處可厚

**大昏** 老氏云俗人昭昭我獨若民說者  
曰物我兼忘不生分別故若昏  
**窈窕** 上

**辱顏** 上士山切不齊  
也見西漢注  
**心識** 順正理論云心意識三體  
雖是一而訓詞等義類有

**成辦** 皮莧切  
具也  
**六相** 金師子云師子是總  
相五根差別是別相

**共一緣起** 是同相眼耳各不相知是異相諸根共會是成相諸緣各住自  
位是壞相顯法界中無孤單法隨舉一法具此六相緣起集成各無自性

**一一相中** 含無盡相一一法中具無盡法也又頌云總則眾體不分別則  
諸緣各別同則諸緣和合異則功用各異成則不偏相資壞則各住自位

**身中定** 見池陽正  
受三昧  
**嚩囉** 上即侯切下良何  
切方言猶點慧也  
**措大** 倉故切  
置也言

**和君** 當依報君  
見宅本  
**鼓鼗鼓** 京師街衢置鼓於小樓上  
以警曉曉本朝太宗時張

**公伯製坊名列** 牌於樓上校唐司馬周始建議置鼗鼓唯兩京有之後  
北都亦有鼗鼓是則京都之製也近不依街鼓之聲金吾職廢矣見春

**明集鑿** 音秀列  
**宿** 音秀列  
星也  
**六街** 十道志曰長安有六街九陌九陌以致九

**六街** 州人故法眼以金陵為京闕名其康衢為  
徒冬切  
**即處** 音杵  
居也  
**芰荷** 上苛寄切菱也  
荷蓮花葉也  
**瀑布** 步水切懸  
水飛泉也  
**鵬**

**鼠** 當作貂鼠丁聊切大  
而黃黑出胡丁零國  
**十九應身** 謂寶誌即觀音應化為十九  
身得度者等  
**拱宸** 音辰當作拱辰論語譬如  
北辰居其所而眾星拱之  
**攢眉** 遠法師結白  
蓮社嘗以書

**召陶淵明** 陶曰弟子性嗜酒法師若許飲即往矣遠譯之  
許之遂造焉遠因勉入社陶攢眉而去見廬阜雜記  
**譯之** 王制曰五  
方之民言

**語不通** 嗜欲不同達其志通其欲東方曰寄南方曰象西方曰狄韃北方  
曰譯鄭玄云皆俗間之名依其事類兩韃之言知也吳興法師云今通西

**言而為譯** 者蓋漢世多事北方而譯官兼善西語故摩騰始至而譯四十  
二章經焉復加之以翻者宋傳傳云如翻錦綺背面俱花但其花有左右

**二章經** 焉復加之以翻者宋傳傳云如翻錦綺背面俱花但其花有左右

**言而為譯** 者蓋漢世多事北方而譯官兼善西語故摩騰始至而譯四十

**二章經** 焉復加之以翻者宋傳傳云如翻錦綺背面俱花但其花有左右

**言而為譯** 者蓋漢世多事北方而譯官兼善西語故摩騰始至而譯四十



爾由是識譯二鼓儀南山鈔云學常集衆之法生推之始必漸發聲

名存焉觀音提三下拂在世時但有三下故五分云打三通也後因它請方有長打其生

起長打之初亦同三下中間四椎擊盡方折如是漸漸斂桂漸概漸小乃

至微末方復生推同前三下概音驚稠也告病所景切現當作見形練切顯也現王光

字為顯見之字雖欲音呼之目病也瞥起匹獲切外天堂正法念處

便而意義全乖學者宜識之過目也戒心念天樂者斯人汁津戒如難毒水以天

樂無常壽盡必退當受大苦是故當求涅槃窈變影緣鳥皎切

如叢林說者多引雜譬經云夫婦二人向蒲桃酒瓮內欲取酒夫妻兩

人云見人影二人相妬謂瓮內藏人二人相打至死不休時有道人

為打破瓮酒盡了無二人意解知影懷現佛以為喻者譬三界人不識五

陰四大苦空身有三毒生死不絕竊觀法眼命題即與此說懸殊詳讀唯

識論偈即符清涼所立題意故唯識頌云現前立少物謂是唯識性以有

所得故非實住唯識又頌曰菩薩於定慧觀影唯是心義想既滅除審觀

唯自性如是住內心知所取非有次能取亦無

後觸無所得學者宜細思頌意當曉如如之旨

祝也下莊助切謂使入行事阻限於言法華觀音等門品重頌什公不譯

諸師皆謂梵本中有別經云此亦未測什公深意然高僧傳云偈是闍那

掘多所譯智者出時此偈未行感通傳華將軍云什師位階入地深明佛

理善會秦言讎譯法華尚遺等門之偈禮法師義疏云凡呪毒藥乃用鬼

法欲害於人前人邪念方受其害若能正念還者本人譬喻經中有清信

士初持五戒後時衰老多有廢忘爾時山中有渴梵志從其乞飲田家事

忙不暇看之遂恨而去梵志能起屍使鬼召得殺入救曰彼辱我往殺之

山中有羅漢知往詣田家語言汝今夜早然燈勤三自歸口誦守口身莫

犯憍慈念衆生可得安隱其人如教通曉念佛誦戒鬼至曉求其微尤無

能害鬼神之法入令其殺即便欲殺但彼有不可殺之德法當却殺其使

鬼者其鬼乃毒欲害梵志羅漢蔽之令鬼不見田家悟

道梵志得活輔行引云正是觀音經還著於本人之文

朝煙上知遙

從紹側持切黑色緇也謂釋氏之服飾乞與上音氣注注

也僧傳謂僧慧玄暢皆黑衣之傑

亦與也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也



烏光切

**吏**

正作舍與開同

**卸腕**

上四夜切舍軍解馬也下烏貫切腕握也

**求戒**

百五

問經云出家者王法父母不聽為得戒不答云不得五分云一切殘疾惡狀貌毀廢佛法者皆不得度

**出家**

三千威儀經云出家

行有終始上中下三業下者以十戒為本盡形壽受持雖捨家緣執作與俗人等中者應捨作務具受八萬四千向道因緣身口意業未能具足清淨心結猶存未能出離上者根心猛利願捨結使經緯禪定慧力心能解脫身口意出於緣務煩惱之家永處閑靜清涼之室

**羅睺**

**羅**此云障蔽亦云障月維摩詰經佛告羅睺汝行詣維摩詰問疾羅睺曰我不堪任詣彼問疾憶念昔時毗耶離諸長者子來詣我所稽首作禮問我言唯羅睺汝佛之子捨轉輪王位出家為道其出家者有何等利我即如法為說出家功德之利時維摩詰來謂我言羅睺羅不應說出家功德之利所以者何無利無功德是為出家有為法者可說有利有功德夫出家者為無為法無為法中無利無功德乃至若能如是是真出家於是維摩詰語諸長者子汝等於正法中亦共出家所以者何佛世難值諸長者子言我聞佛說父母不聽不得出家維摩詰言然汝等便

發阿耨多羅三藐三菩提心是即出家是即具足

**按指**

楞嚴如我按指海印發光汝暫舉心塵勞先起

**三業**

攝論

云菩薩戒以身口心三業為體聲聞戒以身口二善業為體

**四攝**

一布施攝饒益眾生故二愛語攝方便開導故三利行攝以利

它行故四同事攝作業同它故

**馬勝**

馬勝比丘入城乞食威儀可觀飛鳥為之盤旋奔馬為之駐足

**驚懾**

質涉切失

氣

**珍**

徒典切

**斟酌**

音針灼斟勻也酌盛酒行觴也

**名邈**

上彌正切目諸物也下當作貌墨覺功容

也名物之形容故曰名貌

**彌忒**

上民卑切益也下惕德切疑也

**我生太晚**

道藏化胡經太尊敬佛說

偈云願採優曇花願燒旃檀香供養于佛身稽首禮定光佛生何以晚泥洹一何早不見釋迦文心中常懷惱辨正論按西域傳云老子至蜀賓國

見釋迦文心中常懷惱裴子野高僧傳云晉惠帝時沙門帛遠字法祖每與祭酒王浮共詬詈浮翼屈焉既嘆不自忍乃托西域傳為化胡經以誣佛法遂行於世人無知者殃有所歸致患累我幽其錄云蒲城李通死

誣佛法遂行於世人無知者殃有所歸致患累我幽其錄云蒲城李通死



來云見道士王淨身被鐵械見沙門法祖為闍羅主講  
楞伽經王淨求祖懺悔祖不肯赴孤負聖仁死方悔也

因道德經  
昔之得一章云貴以賤為本高以下為基是以侯王自謂孤寡不穀此以  
其賤為本新非乎故致數與無與不欲碌碌如玉落落如石○天下皆謂

章云我有三寶保而持之一日慈二曰儉三曰不敢為天下先故能成器  
長○不尚賢章云不尚賢使民不爭不貴難得之貨使民不盜不見可欲

使心不亂是以聖人  
疏古  
山於切通也疏通古人之二意一信心銘  
之治虛其心實其腹云眼若不睡諸夢自除心若不異萬法一

如其二明洞山悟無情說法頌也太奇也太奇無情  
說法不思議若將耳聽終難曉眼裏聞聲方得知  
迷  
彌計切  
仰山

氣毬  
見祖英  
四皓  
見祖英  
稟  
筆錦切  
爰自  
上元切引也  
謂引辭也

累稔  
忍甚切秋  
隨色摩尼  
圓譬譬如摩尼寶珠  
映於五色隨方各現  
馴淑  
上松倫切順也  
八功德水  
緇發淨上經云八德者輕清冷軟美不  
下神六切善也  
央飲時調適飲已無患吳興法師云清

是色入不臭是香入輕冷軟是觸  
入美是味入訕適無患是法入  
東堂  
凡風  
南華  
莊子號也莊  
姓名周字子

休生宋國睢陽蒙縣師長  
桑公子受號南華真人  
越嶠  
名如樂山或云樂嶠是矣  
設利

具云設利羅又云  
舍利並譚骨身  
起獻  
起塔以獻佛僧  
傷薤  
漢田橫死門人傷  
之遂為悲歌言人

命如薤上露易晞滅也亦謂人死精氣歸於蒿里故辭有二章其一曰薤  
上朝露何易晞明朝更復露人死一去何時歸其二曰蒿里誰家地聚散

魂魄無賢愚鬼伯一何相催促人命不得久踟躕至李延年乃分為二章  
薤露送王公富貴蒿里送大夫士庶使挽柩者歌之呼為挽歌世說云挽

歌起於田橫王郎即中嚴厚本云其來久矣按左氏傳  
云會吳子伐齊將戰公孫夏命其徒歌盧殯示必死也  
對川  
見祖英  
逝水

樽桑  
音符說文云神  
木也曰所出  
裏裏  
當夜嫋嫋乃寸切嫋妍也杜詩所謂  
隔戶揚花弱嫋嫋裏裏裏馬名非義

虬龍  
上渠幽切龍屬一  
曰龍子有角者  
一  
嶺  
音眉山嶺如山顏  
中腰之類是吳  
城隍  
音皇說文  
城池也有



永日池無  
龍安都監都監南唐僧徒職事之稱一漚木平善草初參洛甫問一漚未發已

前如何辨其水脉浦云移舟詣水勢與棹別波瀾莫不愜意乃參龍盤語同前問盤云移舟不別水與棹即迷源洛浦本作樂普窈絕

當作香絕杏其也故字从日在木下窈深遠也非義筠上于倫竹青皮紉素上胡官切細綳也

禪苑當作禪苑吾佛始說法於鹿野苑中故名禪居為禪苑也笑我為僧正理論云為僧者完聲色

邊梵行也剃除須髮去華競也俯容肅質不志敬也分衛乞食拾糞掃衣支身命也清虛恬淡順道性也猿狖音袖尾屬善旋哇

玄圭切町畦也偶竊古人古人謂南嶽齊已師也宋傳云師諱齊已乘節高亮氣貌劣陋性耽吟詠現其名利悉若

浮雲初參德山後於石霜夫會請知傳務頭有痛癢時號詩囊櫬約自安破衲擁身果麻纏腰愛樂山水懶謁王侯有夏曰草堂詩云沙泉對草堂

紙帳卷空牀靜是真消息今非俗肺腑園林坐清影梅杏時紅香誰住原西寺鐘聲送夕陽泉想止切麻也伽陀此云頌頌亦云

不頌頌謂不頌長行故或名直頌謂直以偈說法故今儒家所謂游揚德業喪讚成功者諷頌也所謂直頌者自非心地開明達佛知見莫能為也

今時輩往往謂頌不尚綺靡率爾可成殊不知難於世間詩章遠其故齊已龍牙序云其體雖諱其旨非詩者則知世間之雅頌與釋氏伽陀固相

萬笑眠槎鋸加切枯木也白茵渠頌切地生茵木生曰茵壤地汝兩切柔土也黃菁

博物志云天姥謂黃帝曰太陽之草名黃菁餌之可以長生八月採根九蒸九暴作果甚珥美而黃黑色今山谷皆有菁音精高座

寺西域三藏吉友此云高座國王之子護國與弟城關當作城關遠

墅上與切田廬也竹屨其遇切屨也鷗共樂海上之人有好鷗鳥者每且之海上從鷗鳥游鷗鳥

之至者百數而不止其父曰吾聞鷗鳥皆從汝游汝取來吾玩之明日之海上鷗鳥舞而不下也說者曰心動於內形變於外鷗鳥猶覺人理豈可

詐也見列子菊隨歌晉陶潛九月九日無酒於宅邊菊叢中摘盈漚把坐其側望見白衣人乃王弘送酒即使就酌而後

Copyright 2001, Kyoto University Library



歸龍鍾當作踴躍蓮比目維摩寶積長者偈云目淨修廣如青蓮心淨以度諸禪定久積淨業稱無

量車衆以寂故稽首楚法師云西方青蓮花葉有大人目相故以蓮比目也貽與也木鐸論語天將

木鐸說者曰木鐸施政教時所振也言天將命孔子制作法度以號令於天下寬樹陰本行經云太子與父王釋種出野游

觀見世間衆生極受諸苦所謂生老病死不能得離欲求寂靜發遣左右悉令散已於閻浮樹下結跏趺坐諦心思惟即得初禪時淨飯王須臾之

間不見太子遂遣尋覓乃見太子在閻浮樹下一切樹影悉移唯樹陰悉覆太子乞食頭陀善見律云

乘聖人悉皆乞食薩婆多受乞食法者一以在衆因緣故多諸惱害二以鞭打僧祇人民共相與惱多諸非法食不清淨三以觀他意色心常不安

四少欲知足修四聖種受禮越請亦有過失以請因緣先者更令精細若少勸多若無美味教增歎觀心有希望即非久欲聖種之法常懷彼我

得失之心若乞食者肅然無繫意無增減又教食有盡乞食無盡佛敎弟子修無盡法梵云頭陀此言抖擻謂抖擻煩惱離諸滯著也倉

堵上千剛切說文云殺賊也倉黃取而藏康衢四達謂之衢過

午時迦留陀夷日下晡時著衣持鉢入舍衛城乞食天陰夜黑厚雲

驚惶怖便失聲言毗舍夷陀夷言我是沙門非鬼婦人答言若沙門者不殺汝父不害汝母而瞞我身時婦人往語十二法比丘比丘往白世

尊世尊結戒若比丘過中食者波逸提毗舍支此言顛狂鬼匡阜上曲王切姓也周有匡續先生

山亦曰廬山下扶岳切今乾闥婆城見雪竇螺女英事

閻越記其略云有任氏子家貧以孝稱世因釣得一巨螺中有一女子既將而歸善織布有識者曰此龍須布也倍與重價任益喜且足以養親或

曰此必龍女領下必有明珠可殺而取之何止龍布之饒求貴切醋直取任歸將謀之女遂化龍而去今閻中有螺江是也

酒樂也終毫當作終家艷曳上以贍切下以馨香上呼利



清遠

**司徒大德**

司徒姓也漢有拔姓五氏司馬司功司徒司寇司空並以官為氏古沙門尚從俗姓或從師姓

始道安法師以沙門從佛出家方稱釋氏今村俗猶以俗姓稱者多矣

**縷褐**

隨主切

**紀** 音已記也

日

**墮** 與墮同許

**玷**

都念切玉之內病曰瑕瑕謂體破外病曰玷玷謂色汗

**僧**

釋僧伽何國人姓何

氏始至西涼府次歷江淮富龍初年也即隸名於山陽龍興寺初將弟子慧嚴同至臨淮就信義坊居人乞地下標志之言決於此處建立伽藍遂穴土獲舍利乃齊國香積寺也得金像衣藥刻著昭王佛居人歎異嘗卧賀跋氏家身忽長其將榻各三尺許次現十一面觀音形其家舉族欣慶遂捨宅焉即今寺是也中宗景龍二年遣使詔赴內道場帝御法筵言談造膝占對休咎契若合符仍褒其寺曰普光王寺四年示疾救自內中往薦福寺安置三月二日儼然坐神彩猶生止瞑目爾俗齡八十三僧臘固知帝懷悼默然于時穢氣充塞而形體宛如多見靈迹救有司給絹三百匹俾回葬淮上令郡官祖送五月五日抵于今所帝以仰慕不忘因問萬回公曰彼僧如何人也曰音菩薩也經不云乎應以此立身得

度者故見沙門

**謚應聖**

應聖南唐李氏謚也楚泗江此諸郡皆屬下至李景時方歸世宗故李氏朝謚此

偽號白虎通曰謚者何也謚之為言引也引列行之迹也所以進勸成德使上務節也死乃謚之何言人行始終不能若一故據其始終後可知也

又曰謚者別尊卑彰有德也

**三十二身**

見楞嚴圓通品凡三十二應

**異朕**

當依異朕忿怒

上撫吻切

**捷疾**

上疾萊切

**澄喧**

況元切

**焚黃**

龍謚應聖之號所以焚其敕黃唐高

宗上元二年詔曰詔敕施行既為永式比用白紙多有蠹蟲宜令今後尚書省頒下諸司州縣並用黃紙

**幾**

音祈王幾象

**豪侈**

敞朗切

**睟容**

雖遂切

**元良**

一有元良萬國

以貞太子之謂見禮記

**寶公**

梁傳云釋寶誌禪師金城人姓朱氏少出家止道林寺修習禪定宋太始初忽居止無定飲食無時

髮長數寸徒執錫杖頭撒剪刀尺銅鑑或挂一兩尺帛數日不食無飢容時或譎吟辭如識記天監十三年冬將卒忽告眾僧令移寺金剛神像



柱天

屨呂切

副君

君也猶信  
練

岑  
而小山

萬賴

落齒切物之有  
竅風聲曰賴

箠胡光切  
中黃也

當作貌莫角  
切人顏狀也

僧瑤

人也梁天監中爲武陵王

國侍郎直秘閣知盡事歷右將軍吳興太守武帝以諸王在外思欲見之遣僧繇乘傳寫貌對之如面也張公骨氣奇偉師模宏遠真當世異人見

金峯

師名從志，前住撫州金峯。嗣曹山寂，嘗有  
僧問：「金杯滿，酌時如何？」師云：「金峯不勝酌。」

伽耶

此言  
雲居

師諱懷岳嗣雲居廬爲第四  
世號達空禪師嘗有僧問如

尼連

此云不樂著  
又云有金河

鐘虛

當也聚也

翠

語蹇切山  
形似甌也

寥沈

上正作寥下呼決切  
寥沉空貌下敝此

其被平義切  
及也

喻月

月如  
指標

示筌

取魚以釜

乃兆

直紹切說文  
云灼龜坼也

鼓山

師諱神晏大梁季氏子幼不茹葷聞

鐘楚即欣然年十五感疾夢神人與藥即愈遂依衛州白鹿山受業具戒杖錫遊方造雪峯峯撫而印之聞師開鼓山創禪居請楊宗旨僧問如何

是包盡乾坤底句師曰近前僧近前師曰鈍鐵殺人曰峭七肖切如何紹得師曰狂飈舞風徒勞展掌後賜號與聖國師

平 袁州木平山真寂禪師諱善道頂有肉髻螺文金陵李氏慕其道待以師禮嘗問如何是木平師曰不勞斧斧曰如何不勞斧斧師曰向

道本平師滅後問人違  
塔刊石影故法眼替之

巨溟

忙經切戶  
溟太海也

善妙

上時戰  
切治也  
華亭

裔

木平 嗣龍盤文 文嗣夾  
山會 會嗣華亭 崧子誠

挺待鼎拔也

切  
寫

後漢永平十年乙丑  
正月十五日孝明帝

夜夢金人身長丈六紫磨金色頂有圓光赫奕如日來詣殿前帝驚異詔群臣問曰此爲何瑞是何神人時有通事舍人傅毅及太史令蔡惜等對曰臣聞得道天竺者號之爲佛不言而自信不洽而不亂巍巍乎獨出三界之外飛行自在人無能名焉此聖者滅後一千年外有教當被此土陛下



下所夢將必是乎帝即遣羽林郎秦景博士王遵等一十四人迎佛教至  
大月氏國果遇摩騰竺法蘭以白繼盡釋迦像并四十二章經載以白馬  
及修多羅等教至永平十四年戊辰之歲十  
二月三十日摩騰達子洛陽明夜竺法蘭至  
雕檀見池陽問刊丘

也剗奕奕音亦道與音余與歟同師名尋僧史師號速起

師次隋煬帝號智顗禪師並為智者無大師二字唐中宗號萬回為法雲  
公加公一字玄宗開元中有慧日法師中宗朝得度師義淨遊西域回進

真容梵夾賜號慈敏亦未行大師之字穆宗朝天平軍節度使劉總奏乞  
出家賜紫衣號大覺師止師一字至懿宗朝咸通十一年十一月十四日

延夢節因內談論左街雲顗賜三慧大師右街  
僧徹賜淨光大師師號懿宗朝始也顯音皓

漢僖帝號據嶺南北四十七州至大有十五  
年卒子玢立號二世步更名懿音儼玢音彬

不負俗拜當作不

負性也一日耆年渠伊切老也一日至也至於老境又迴戶頂切

陂音碑潭凜力錦切駢羅上蒲眠切永安淨悟嗣福

山長慶校師名懷烈住撫州永安僧問怡山親  
聞一句請師為學人道師曰向後莫錯舉似人

不確克角切謂橋

釣酌音橫峯峙之里切和龍妙空師名守訥福州閩縣百文明

田之壽峯嗣法於雲峰存禪師住池州和龍山壽昌院號妙  
空禪師嘗有僧問如何是傳底心師曰再三遍你莫向人說

照安禪師本新羅人參疎山住洪州百文號明照禪嚴陽尊

者尊者得法於趙州諡洪州武寧縣新興人也所居常有一蛇一虎從

粥與飯一馬萬物一馬汝江在撫州饒嗣疎山仁仁嗣洞山澄

濬須閭切深涵潤胡南切水遊刃莊子恢恢乎其於泐潭



當作泐音勒水石理也周禮  
石有時而泐泐水聲非義  
**泥空**乃計切  
泥泥也

人之坐思  
**瀛海**上怡成切  
貌必儼然  
亦海也  
**淡汙**下文呂切  
澄靜也  
**荷玉**師諱光慧  
嗣曹山寂

初住龍泉後住撫州荷玉山號本悟大師嘗有  
僧問機關不轉請師商量師曰啞得我口麼  
**蟾蜍**下正作  
蜍音余  
**法幢**

正作幢室江切釋名幢童也其貌童童  
然漢義云如猛將幢降伏一切魔軍也  
**拘尸焚燎**拘尸此云角  
城城有三角

故以名焉涅槃云爾時世尊在拘尸那城告諸大衆吾今昔痛欲入涅槃  
即往熙連河側娑羅雙樹下右脇怕然宴寂瞿那慟哭八部傷薙以至金

棺從座而起高七多羅樹往返空中化火三昧  
須臾頃間灰生四樹收舍利八斛四斗燎音了  
**同安**師名常素居九  
江鳳棲山之同

安院嗣九峯虔虔嗣石霜普會諸諸嗣道吾智智嗣藥山儼師於藥山爲  
第五世僧問學人未曉時機請師指示師曰參差松竹凝煙薄重疊峯蠻

月上  
**霧學**當作務學揚子務  
**遐憧**尺容切易憧憧  
往來朋從爾思  
**霰**蘇佃切  
雨雪雜

貌釋名曰星也雨  
雪相搏如星而散  
**歸宗章**師名弘章嗣法歸宗懷惲後繼住歸宗  
爲第四世嘗有僧問泐然竟不得時如

何師云  
**誰何**猶如何借問  
**閭投**明月之珠夜光之璧以閭投入  
於道路衆莫不按劍相眄見文

是甚廢  
**誰何**也見西漢注  
**閭投**也  
**日東**即日本國  
也唐書曰

選  
**囊錐**見雲門  
**瞻顒**魚容切仰也爾雅云  
顒顒印印君之德也  
**日東**也唐書曰

本古倭國也去京師萬四千里直新羅東南在海中島而居東西五月行  
南北三月行國無城郭聯木爲柵落以草茨屋左右小島五十餘皆自名

國而臣附之其俗多安少男有文字尚浮圖法其俗推舉無冠帶跣以行  
幅巾蔽後黃者冒錦婦人衣純色裙長腰襦結髮于後元亨元年遣使賀

平高麗稍習夏音惡倭名更號日本使者自言國近日  
所出以爲名秦徐福止此爲蓬萊至今子孫皆曰秦氏  
**華夏**謂中華  
大夏

**堅承**上去吏  
**雞林**十洲記云雞羅國雞  
林府皆海外國名  
**華京**京大也中國  
之大無如京  
師公羊傳曰京者大也師者衆也  
天子之居必以衆大之辭言之  
**宸宸**上音辰下隱豈切戶牖之  
間謂之宸音天子所居  
**頽**



紫上音貞切赤 蜎張上音謂蜎張言其 廬山開先開山

禪師諱紹宗姑蘇人得法於長慶稜結庵於廬州了山廿載國主李氏建

開先道場命師主之主躬入山請宣法要僧問如何是開先境云最好是

一條界破青山色如何是境中人拾遺珣上以醉切 焰水陽焰

枯葉煮布水師後終於所棲遂塔焉 言其 直上音畜 布袋和尚居明州奉化縣未詳氏族目

幼也 初示滅於岳林寺東廊端坐石上說偈云彌勒真彌勒分身千百

億時時示時人時人自不識偈畢怡然而化本朝謚定應大師 壽盈

一馬莊子萬物一馬 嗅與嗅同許救 薺荀此云黃色花其香

子 無生忍五門禪經云於一切衆生忍辱不實是名衆生忍得發

空相能信受是法 保大即江南李景 獼猴吾佛隨類化身獼 雪

忍者是名無生忍 所立年號 猶省猶善 苦空謂

髯如占切 須彌頂孤此贊斷章脫 循省察也 花巾結見雪竇瀑 參同契法眼作法似不相貫

空無常四 諦之法 符石頭之意今謹錄之云出家人但隨時及節便得寒即寒熱即熱欲知

佛性義當觀時節因緣古今方便不少不覓石頭和上因看肇論云會萬

物爲已者其唯聖人乎它家便道聖人無已靡所不巳有一片言語喚作

參同契末上云竺土大憊心無過此語也中間也只隨時說話上座今欲

會萬物爲已者蓋爲大地無一法可見它又囑云光陰莫虛度適來向上

座道但隨時及節便得若也移時失候便是虛度光陰非色中作色解且

道色作非色解還當不當上座若與麼會便是沒交涉

正是癡狂兩頭走有甚應用處上座但守分隨時過好







